

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00039351
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67
RV - RELAZIONI	
RVE - STRUTTURA COMPLESSA	
RVEL - Livello	2
RVER - Codice bene radice	0100039351
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	reliquario
OGTT - Tipologia	a ostensorio
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme
OGTP - Posizione	nel mobile
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	AT
PVCC - Comune	Asti
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	secondo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1725
DTSF - A	1749
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega piemontese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	

MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio/ doratura
MTC - Materia e tecnica	vetro
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	38
MISL - Larghezza	86
MISP - Profondita'	24
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Piccole lacune per consunzione del legno, tarlature, doratura sciupata dalla polvere.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Su base ovale modanata e sagomata salgono tre piedi decorati con motivi vegetali, confluenti in un fusto pure similmente decorato; più in alto la struttura si amplia a circondare una nicchia ovale con vetro, intorno alla quale stanno altri motivi vegetali e floreali.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	su striscia di carta
ISRI - Trascrizione	Ex ossibus S. Martini Ep. Tur.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	su striscia di carta
ISRI - Trascrizione	De Dalmatica - S. Martini Ep. Tur
NSC - Notizie storico-critiche	Si tratta di pregevoli pezzi di arredo, di grandiosa impostazione e ricco sviluppo decorativo di tipo naturalistico. Il fantasioso disegno delle foglie e dei fiori, ancora immuni da motivi rococò, paiono avvicinarsi al gusto presente intorno agli anni'20-40 del Settecento e quasi riecheggiare, seppur con un certo ispessimento di gusto e mano, modelli di tipo juvarriano. Cfr., per esempio, gli intagli in L. Mallè, Le arti figurative in Piemonte, Casanova, Torino, ult. ed. 1974, vol. II, tavv. 653, 656. Erano pertanto, probabilmente, già in possesso della confraternita prima della ricostruzione della chiesa, avvenuta negli anni 1755-60.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	

CDGG - Indicazione generica

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 48453

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Mallè L.
BIBD - Anno di edizione	1974
BIBN - V., pp., nn.	v. 2
BIBI - V., tavv., figg.	tavv. 653, 656

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1986
CMPN - Nome	Gualano F.
FUR - Funzionario responsabile	Gaglia P. L.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Caboni E.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Caboni E.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)