

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00039353
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	vaso d'altare con composizione floreale
OGTV - Identificazione	serie
QNT - QUANTITA'	
QNTN - Numero	4
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	AT
PVCC - Comune	Asti
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1750
DTSF - A	1799
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega piemontese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio/ doratura
MTC - Materia e tecnica	lega metallica/ battitura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	146

MISV - Varie

Base 30 x 60 x 30

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione**

mediocre

STCS - Indicazioni specifiche

Piccole lacune per consunzione del legno; parte metallica ammaccata e arrugginita.

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

L'oggetto consta di una porzione lignea, sorgente da doppia base mistilinea, con la struttura svuotata e ampiamente caratterizzata da rocailles, volute, decori asimmetrici, e di altra porzione superiore metallica, con acanti alla base e decorazioni floreali a sei petali fitti e disposti a formare nell'insieme una figura di foglia di palma.

DESI - Codifica Iconclass

NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto

NR (recupero pregresso)

NSC - Notizie storico-critiche

Si tratta di opere di alto livello ideativo ed esecutivo che, ad evidenza, formano un apparato destinato a completare lo sfarzo dell'altare maggiore. Probabilmente non così frequente, almeno stando alle risultanze attuali, il gustoso accostamento tra legno e metallo, si suppone dovuto alla collaborazione di due artefici. Per la parte dell'intaglio, di impronta spiegatamente rococò, pare opportuno, pur in assenza di testimonianze d'archivio, un accostamento con l'opera di Francesco Maria Bonzanigo, attivo durante la ricostruzione della chiesa (1755-60) alla fornitura delle cantorie e casse dell'organo e forse di altre opere. Le sue predilezioni per un rococò fantasioso ed asimmetrico, che trova peraltro spazio anche nell'altare maggiore e, più in generale, ad Asti, in episodi di affreschi, stucchi, attività di scalpellini (cfr. affreschi verso le testate delle navi laterali del duomo; affreschi della sacrestia di S. Paolo e coretti nella chiesa stessa, U.M. Modulo, S. Martino dei Padri Barnabiti in Asti, dattiloscritto presso l'autore, Asti, 1984, paiono riconnettersi, come possiamo ora meglio precisare, ad un gusto lombardo-ticinese che risente delle incisioni francesi del rococò pittresco, anche come precedente delle opere poi largamente presenti in Svizzera e Germania meridionale. Cfr. H. Honour, I grandi mobilieri, Mondadori, Milano, 1969, pp. 117-119; H. Kreisel, Die Kunst des deutchen Mobels Spatbarock und Rokoko, Verlag C H Beck, Munchen, 1970, fig. 447-50, 731-35, 775-83; A. Blunt, Baroque e Rococo. Architecture e Decoration, P. Elek, London, 1978, pp. 194-248. I vasi possono essere assegnati agli anni'50-'60 del 1700.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS TO 48455

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Honour H.
BIBD - Anno di edizione	1969
BIBN - V., pp., nn.	pp. 117-119

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Kreisel H.
BIBD - Anno di edizione	1970
BIBI - V., tavv., figg.	figg. 447-450, 731-735, 775-783

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Blunt A.
BIBD - Anno di edizione	1978
BIBN - V., pp., nn.	pp. 194-248

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1986
CMPN - Nome	Gualano F.
FUR - Funzionario responsabile	Gaglia P. L.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Caboni E.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Caboni E.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)