

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00039236

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione mobile da sacrestia

OGTV - Identificazione opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia AT

PVCC - Comune Villanova d'Asti

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVII

DTZS - Frazione di secolo seconda metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1650

DTSF - A 1699

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione bottega piemontese

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica legno di noce/ intaglio

MIS - MISURE

MISA - Altezza 340

MISL - Larghezza 240

MISP - Profondita'	96
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Armadio in legno di noce formato da quindici portelli. I nove superiori presentano lo stesso intaglio a forma di stella in forte rilievo entro losanga con i quattro angoli a piramide rilevata. Sono inseriti entro tre ante divise fra loro da lesene. Anche i sei inferiori sono inseriti entro tre ante divise da lesene ma sono intagliati a motivi vegetali e volute. Di questi, quattro, identici sono rettangolari, due quadrati.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Nel 1668 il Vescovo Tomati (Archivio chiesa di S. Pietro, Visita pastorale dell'anno 1668) annota che la sacrestia è stata fatta da non molti anni ed ottimamente dotata a spese della società e dell'Arciprete, tuttavia nomina solo i paramenti. Così conferma anche il Vescovo Migliavacca nell'anno 1697 (Archivio Vescovile di Asti, Visita pastorale 19.10.1697, fol. 14). Questo armadio, di ottima fattura e sapiente esecuzione, fa supporre una collocazione differente dall'attuale per le due parti inferiori e superiore. I motivi geometrici ad alto rilievo intagliati dal massiccio e la sottolineatura degli angoli nei portelli superiori, sono propri della fine del 600. Si citano a titolo esemplificativo il portale principale della chiesa di S. Giovanni decollato a Carignano (Pedrini, Il mobilio, gli ambienti e le decorazioni nei secoli XVI e XVIII, Torino, 1967, fig. 33), e le ante della credenza pubblicata dal Pedrini (Pedrini, op. cit., p. 212, tav. 395) con i quattro angoli rilevati, datate alla seconda metà del'600. Il Midana (A. Midana, L'arte del legno in Piemonte nel 600 e nel 700, Torino 1924, p. XXIX) indica questo tipo di intaglio come tipico della zona fossanese. Tipiche di questa zona sono anche le decorazioni dei portelli inferiori dell'armadio (Midana, op. cit.) ma più incerta è la datazione. Molto simili sono quelle dell'armadio nella sacrestia di S. Vincenzo a S. Damiano d'Asti, datato all'anno 1680 come pure quelle dell'armadio nella chiesa di S. Pietro a Cherasco datato dal Pedrini alla metà del'600 (Pedrini, op. cit., p. 211, fot. 393) in cui il rilievo è molto meno evidente e l'intaglio più schiacciato. Allargando il repertorio dei dati si può ancora citare il portale di V. Ancina 8 a Fossano datato alla metà del'600 o poco oltre (Midana, op. cit., fot. 14). Si può supporre pertanto che per costituire l'attuale armadio si siano accostati due mobili diversi sovrapponendoli.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 49442
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	visita pastorale
FNTA - Autore	Tomati
FNTD - Data	1668
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	visita pastorale
FNTA - Autore	Migliavacca
FNTD - Data	1697
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Pedrini A.
BIBD - Anno di edizione	1967
BIBN - V., pp., nn.	pp. 211, 212
BIBI - V., tavv., figg.	figg. 33, 393, 395
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Midana A.
BIBD - Anno di edizione	1924
BIBN - V., pp., nn.	p. 29
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1986
CMPN - Nome	Ghibaudi C.
FUR - Funzionario responsabile	Gaglia P. L.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Caboni E.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Caboni E.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)