

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00138773

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione San Giovanni della Croce

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia NO

PVCC - Comune Grignasco

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTZS - Frazione di secolo ultimo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1783

DTSV - Validita' post

DTSF - A 1799

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

DTM - Motivazione cronologia documentazione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione ambito novarese

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio

MIS - MISURE

MISA - Altezza	95
MISL - Larghezza	72
MISV - Varie	altezza con cornice 107/ larghezza con cornice 84
FRM - Formato	ovale

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	Sporcizia diffusa. Cadute di doratura sulla cornice.

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	La tela è fissata ad un telaio ovale in legno grezzo ed è racchiusa in una cornice pure ovale, modanata, in legno dorato. Il santo veste un abito religioso composto da una veste bianca e mantellina con cappuccio blu all'esterno e rossa all'interno. Lo sguardo è contemplativo, la mano destra aperta sul petto e la sinistra stretta attorno al crocifisso appoggiato ad un ripiano. Sfondo scuro rischiarato da un'aureola di luce e raggi che circonda il capo del santo.
DESI - Codifica Iconclass	11 H (GIOVANNI DELLA CROCE)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri. Personaggi: San Giovanni della Croce.
NSC - Notizie storico-critiche	Il dipinto fa parte di una serie di sei tele ovali identici nelle dimensioni e nello stile riferibili alla seconda metà del XVIII secolo. Essi non compaiono negli inventari settecenteschi dell'antica parrocchiale di S. Maria delle Grazie e si può ritenere che siano stati commissionati appositamente come arredi della sacrestia, per la nuova parrocchiale del Vittone nel 1783. Sono tutti citati nell'inventario Stella (1846) già in sacrestia, in posizione diversa da quella attuale. In particolare, il quadro in oggetto era posto sulla parete Sud Est, di fianco all'armadio delle reliquie ed è così descritto. "... verso l'angolo di detto muro un quadro con cornice di legno dorata fatto ovale...". Il dipinto può essere riferito ad un'artista locale che attinge al filone della pittura lombarda, con particolare attenzione al Pianca. Bibliografia: M. Dell'Omo, Fra Settecento e Ottocento. Antologia di pittura locale, in M. L. Gavazzoli Tomea (a cura di), Museo Novarese, 1987.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 82300

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
--------------------	------------

FNTA - Autore	Stella Antonio
FNTD - Data	1846
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Dell'Omo M.
BIBD - Anno di edizione	1987
BIBN - V., pp., nn.	pp. 330-331
BIBI - V., tavv., figg.	figg. 297-300
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1991
CMPN - Nome	Sitzia G.
FUR - Funzionario responsabile	Venturoli P.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Marino L.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Marino L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)