

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00138775

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione croce del pulpito

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Cristo crocifisso

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia NO

PVCC - Comune Grignasco

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo secc. XVIII/ XIX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1783

DTSV - Validita' post

DTSF - A 1819

DTSL - Validita' ante

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

DTM - Motivazione cronologia documentazione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTS - Riferimento all'autore attribuito

AUTM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

AUTN - Nome scelto Rasetti Giovanni Antonio

AUTA - Dati anagrafici notizie 1778-1784

AUTH - Sigla per citazione 00002524

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica legno/ intaglio/ pittura

MIS - MISURE

MISA - Altezza 233

MISL - Larghezza 80

MISP - Profondita' 18

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione mediocre

STCS - Indicazioni specifiche Sbrecciature, lacune, mancanza della raggiera.

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto Croce liscia con perimetro bordato da una cornice dipinta in oro; sul retro, all'intersezione dei bracci, sono visibili le tracce dell'innesto dei quattro raggi oggi mancanti. Il Cristo è fissato posteriormente con due viti; è dipinto al naturale con macchie rosse di sangue in corrispondenza delle ferite. Perizoma dorato.

DESI - Codifica Iconclass 11 D 35

DESS - Indicazioni sul soggetto Soggetti sacri: Nuovo Testamento. Personaggi: Gesù Cristo.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza sacra

ISRL - Lingua latino

ISRS - Tecnica di scrittura a pennello

ISRT - Tipo di caratteri lettere capitali

ISRP - Posizione Sul titolo.

ISRI - Trascrizione I.N./ R.I.

NSC - Notizie storico-critiche Fino al 1990 era collocato in un apposito sostegno sul pulpito (scheda cartacea n. 24) eseguito a fine Settecento ed "imbronzato" e dorato nel 1831, La datazione si colloca tra il 1783 - data della prima citazione dell'opera nella Visita pastorale del vescovo Balbis Bertone - ed il 1819 - quando viene indicata anche la presenza del crocifisso con la seguente frase: "suggestus adest capuceolo et Crucifixo munitus pilastro e cornu Evangelij extra cancellos adherens". In assenza di documentazione specifica, si può indicare Giovanni Antonio Rasetti (a cui è attribuito il pulpito) come autore del crocifisso.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 82302
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	visita pastorale
FNTA - Autore	Balbis Bertone Aurelio
FNTD - Data	1783
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	visita pastorale
FNTA - Autore	Morozzo Giuseppe
FNTD - Data	1819
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1991
CMPN - Nome	Sitzia G.
FUR - Funzionario responsabile	Venturoli P.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Marino L.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Marino L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)