

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00138784

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione ritratto di Giovanni Battista Viotti

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia NO

PVCC - Comune Grignasco

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTZS - Frazione di secolo fine

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1790

DTSF - A 1799

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTS - Riferimento all'autore attribuito

AUTM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

AUTN - Nome scelto Mazzola Giuseppe

AUTA - Dati anagrafici 1748/ 1838

AUTH - Sigla per citazione 00001496

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tavola/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	50
MISL - Larghezza	40
MISV - Varie	altezza cornice 60/ larghezza cornice 50
FRM - Formato	rettangolare
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Attacco di insetti xilofagi.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Tavola rettangolare fissata ad una cornice dorata con battuta perlinata, fascia piatta con rollini e profilo con nastro a torciglione. Il personaggio è ritratto a mezzo busto, vestito con la toga di avvocato in seta nera con cappa di ermellino sulle spalle e colletto bianco. Il capo è leggermente stempiato con i capelli (o parrucca) di colore grigio a boccoliche ricadono sulle spalle e lo sguardo sereno rivolto allo spettatore.
DESI - Codifica Iconclass	31 A 71 : 61 B 11 2 (GIOVANNI BATTISTA VIOTTI) 11 (+52 2)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti profani. Personaggi: Giovanni Battista Viotti. Abbigliamento.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	Sul retro della tavola, su etichetta.
ISRI - Trascrizione	Arciprete Genestroni Mostra 1966 Grignasco
NSC - Notizie storico-critiche	Il conte Giovanni Battista viotti (Grignasco 1765 - Torino 1830) ebbe un ruolo determinante nelle vicende costruttive della parrocchiale di Grignasco, finanziando gli ingenti lavori di ristrutturazione interna dei primi trent'anni del XIX secolo. L'esecuzione del dipinto è riferibile alla fine del Settecento, anche in considerazione dell'età del personaggio. L'epoca si accorderebbe con l'attribuzione a Giuseppe Mazzola, autore della pala dell'altar maggiore (1785). La cornice è coeva al dipinto. La "mostra" a cui fa riferimento l'iscrizione sul retro sembra essere la "mostra del mobile e dell'antiquariato di Grignasco" del 1966. Nell'inventario del 1846 il dipinto, insieme al ritratto di don Angelo Viotti (scheda cartacea n. 198) è collocato sulla parete Sud Est della sacrestia, sopra il vano dell'aporta verso l'altare di San Giustino ed è descritto come il ritratto "dell'insigne benefattore Conte Viotti con cornice ornata dorata". Bibliografia: G. e P. Sitzia, La parrocchiale di Grignasco, in "Bollettino d'arte, n. 54 (1989); Mostra del mobile e dell'antiquariato, Grignasco 1966; P. Venturoli, La pittura del Settecento in Piemonte. VIII° il novarese, in La pittura in Italia. Il Settecento, 1990.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**CDGG - Indicazione
generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS TO 82311

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

inventario

FNTA - Autore

Stella Antonio

FNTD - Data

1846

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Mostra mobile antiquariato

BIBD - Anno di edizione

1966

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Sitzia G./ Sitzia P.

BIBD - Anno di edizione

1989

BIBN - V., pp., nn.

pp. 88-97, 112

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Venturoli P.

BIBD - Anno di edizione

1990

BIBN - V., pp., nn.

Tomo I, pp. 67-69

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1991

CMPN - Nome

Sitzia G.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Venturoli P.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2006

RVMN - Nome

ARTPAST/ Marino L.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Marino L.

AGGF - Funzionario

