

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00138791
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	reliquiario
OGTT - Tipologia	a tabella
OGTV - Identificazione	opera isolata
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	NO
PVCC - Comune	Grignasco
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	secondo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1725
DTSV - Validita'	post
DTSF - A	1725
DTSL - Validita'	ante
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega della Valsesia
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta
MTC - Materia e tecnica	filo d'argento

MTC - Materia e tecnica	filo dorato
MTC - Materia e tecnica	legno/ doratura/ intaglio
MTC - Materia e tecnica	seta
MTC - Materia e tecnica	vetro
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	42
MISL - Larghezza	57
MISV - Varie	altezza foglio 15/ larghezza foglio 22
FRM - Formato	rettangolare
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	E'costituito da una cornice in legno modanato e dorato chiuso da vetro, al centro un pezzo di seta bianca fiorata (triglia di Francia) con orlature in filo d'oro e d'argento ripiegato e fissato on fettucce in seta gialla incrociate su cui è appoggiata l'autentica della reliquia, manoscritta su un foglio di carta bianca piegato in due e munito di bollo a secco del Santuario. L'autentica è fissata alla fettuccia e questa al tessuto mediante due sigilli in ceralacca rossa. La veste di seta è ripiegata.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	Sul foglio.
ISRI - Trascrizione	Attesto io sottocritto Custode della S. Casa, che la veste di seta bianca fiorata, o sia Triglia di Francia, orlata di passamano d'oro, et argento, fatta a similitudine di S... Veste... uso della S. Statua della B.ma Vergine, unita alla p.nre mediante due fituccie di seta gialla sigillate con due sigilli di q.to Santuario in cera di Spagna, sia stata in dosso alla d.a. Sacra Statua, abbia toccato le S.S. Semb. il Sacro Camino ... In fede di che ho scritto, e sottoscritta la p.nre di mia propria mano, e munita con il solito sigillo del Santuario. In Loreto della Custodia di q. to di 25 Nov.re 1725 Leonardo Ant.o Nardini Custode della S. Casa
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	Sulla cornice, traversa inferiore.

ISRI - Trascrizione	Fam. Costantino Perazzi
NSC - Notizie storico-critiche	Come attesta l'iscrizione, la reliquia fu donata dalla famiglia adel grignaschese Costantino Perazzi, ingegnere delle miniere del distretto di Genova e di Torino negli anni Sessanta del XIX secolo e che occupò alti incarichi di governo a livello nazionale nella seconda metà del secolo, prima come deputato e poi come ministro dei Lavori Pubblici e Senatore. Il quadretto - datato 25/11/1725, apparteneva certamente all'antica famiglia grignaschese e fu donato alla chiesa dagli eredi del Perazzi, forse in occasione della vendita della cassa, situata di fronte all'abside della parrocchiale, intorno agli anni Cinquanta del XX secolo. L'oggetto non compare nell'inventario del 1846. A causa della piegatura non sono rilevabili la forma e le dimensioni della veste.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 82318
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1991
CMPN - Nome	Sitzia G.
FUR - Funzionario responsabile	Venturoli P.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Marino L.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Marino L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)