

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00138816
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	armadio
OGTV - Identificazione	opera isolata
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	NO
PVCC - Comune	Grignasco
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTZS - Frazione di secolo	prima metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1600
DTSF - A	1649
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega della Valsesia
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno di rovere/ intaglio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	153
MISL - Larghezza	226
MISP - Profondita'	60
CO - CONSERVAZIONE	

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	Attacco di insetti xilofagi, lacune.

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Armadio a forma di parallelepipedo poggiante su due travi a sbalzo murate; pare essere la parte superiore di un mobile smembrato, vista anche la posizione troppo bassa della serratura e la mancanza di finitura nella parte inferiore. E'chiuso da due ante rattangolari con specchiature in rilievo dal profilo spezzato lungo i lati. le ante sono fissate al telaio tramite cerniere. Ai lati due lesene scanalate con capitello ionico; in alto trabeazione aggettante e ricorrente solo sul fianco destro. il pannello cieco al di là della lesena di sinistra sembra un'aggiunta posteriore, così come la trabeazione.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	E' citato ma non descritto nell'inventario Stella del 1846 quando, fra gli "oggetti della stanza sopra la sacrestia" elenca "quattro armadi 1° di rovere, 2° di noce, 3° di pippò, 4° lares". I quattro armadi sono tuttora presenti e quello in oggetto dovrebbe essere quello in larice. Stilisticamente il modello è seicentesco e pertanto l'armadio proviene da un luogo imprecisabile, data la mancanza di citazioni di armadi simili tra gli arredi delle chiese di Grignasco. In assenza di indizi documentari e confronti l'esecuzione può essere riferibile ad artigiani valsesiani.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 82343

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTA - Autore	Stella Antonio
FNTD - Data	1846

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1991
--------------------	------

CMPN - Nome	Sitzia G.
FUR - Funzionario responsabile	Venturoli P.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Marino L.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Marino L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)