

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00138829
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	armadio
OGTV - Identificazione	opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	NO
PVCC - Comune	Grignasco

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTZS - Frazione di secolo prima metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1700

DTSF - A 1749

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTS - Riferimento all'autore attribuito

AUTM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

AUTM - Motivazione dell'attribuzione documentazione

AUTN - Nome scelto Cacciami Giuseppe

AUTA - Dati anagrafici notizie 1821-1846

AUTH - Sigla per citazione 00002888

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica ferro/ battitura

MTC - Materia e tecnica legno di pioppo/ intaglio/ verniciatura

MTC - Materia e tecnica tessuto

MIS - MISURE

MISA - Altezza 285

MISL - Larghezza 218

MISP - Profondita' 30

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione mediocre

STCS - Indicazioni specifiche Ridipinture.

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto

Armadio a forma di parallelepipedo con cornice superiore aggettante ed è sospeso a circa m. 1.50 da terra, sostenuto in basso da due mensole murate in ferro. E'chiuso sul lato anteriore da due ante munite di cardini e serratura in ferro, intagliate con due specchiature verticali, ciascuna scompartita con cornici in tre pannelli rettangolari sovrapposti. L'esterno è verniciato in tinta beige; l'interno delle ante è in legno grezzo ed il fondo e le paret sono rivestiti in tessuto beige. Sopra il soffitto originale è stato ricavato un prolungamento a forma di parallelepipedo.

DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Il minusiere Giuseppe Cacciamì è l'autore documentato dei banchi dell'Oratorio di San Giovanni (scheda cartacea n. 230) ed è presumibilmente anche l'autore dell'armadio in oggetto; il 12 febbraio ed il 2 settembre 1823 sono infatti documentati due pagamenti al Cacciamì "per l'opera eseguita nell'Oratorio". L'armadio è descritto nell'inventario Stella (1846) come "un armadio appoggiato al muro sostenuto da due ferri composto di due antoni che si suddividono colla faccia fatta a quadretti di color rosso, giallo e bleu di pioppa con serratura e chiave", all'interno erano riposti gli oggetti processionali della Confraternita del SS. Sacramento.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 82359
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTA - Autore	Stella Antonio
FNTD - Data	1846
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1991
CMPN - Nome	Sitzia G.
FUR - Funzionario responsabile	Venturoli P.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Marino L.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Marino L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)