

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo
generale 00138829

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione armadio

OGTV - Identificazione opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia NO

PVCC - Comune Grignasco

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
------------------------------------	----

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	prima metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1700
DTSF - A	1749
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Cacciami Giuseppe
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1821-1846
AUTH - Sigla per citazione	00002888

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	ferro/ battitura
MTC - Materia e tecnica	legno di pioppo/ intaglio/ verniciatura
MTC - Materia e tecnica	tessuto

MIS - MISURE

MISA - Altezza	285
MISL - Larghezza	218
MISP - Profondita'	30

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	Ridipinture.

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Armadio a forma di parallelepipedo con cornice superiore aggettante ed è sospeso a circa m. 1.50 da terra, sostenuto in basso da due mensole murate in ferro. E'chiuso sul lato anteriore da due ante munite di cardini e serratura in ferro, intagliate con due specchiature verticali, ciascuna scompartita con cornici in tre pannelli rettangolari sovrapposti. L'esterno è verniciato in tinta beige; l'interno delle ante è in legno grezzo ed il fondo e le paret sono rivestiti in tessuto beige. Sopra il soffitto originale è stato ricavato un prolungamento a forma di parallelepipedo.
--	---

DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Il minusiere Giuseppe Cacciari è l'autore documentato dei banchi dell'Oratorio di San Giovanni (scheda cartacea n. 230) ed è presumibilmente anche l'autore dell'armadio in oggetto; il 12 febbraio ed il 2 settembre 1823 sono infatti documentati due pagamenti al Cacciari "per l'opera eseguita nell'Oratorio". L'armadio è descritto nell'inventario Stella (1846) come "un armadio appoggiato al muro sostenuto da due ferri composto di due antoni che si suddividono colla faccia fatta a quadretti di color rosso, giallo e bleu di pioppa con serratura e chiave", all'interno erano riposti gli oggetti processionali della Confraternita del SS. Sacramento.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 82359
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTA - Autore	Stella Antonio
FNTD - Data	1846
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1991
CMPN - Nome	Sitzia G.
FUR - Funzionario responsabile	Venturoli P.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Marino L.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Marino L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)