SCHEDA



| CD - CODICI | |
|------------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | P |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 01 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00138889 |
| ESC - Ente schedatore | S67 |
| ECP - Ente competente | S67 |
| OG - OGGETTO | |

| OCT | OCCETTO. |
|-----------|----------|
| ()(TI - ' | OGGETTO |

OGTD - **Definizione** dipinto **OGTV** - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione ritratto di Alfonso Castellani Tettoni

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia Piemonte **PVCR - Regione PVCP - Provincia** NO **PVCC - Comune** Novara

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| LDCT - Tipologia | ospedale | |
|--|--|--|
| LDCN - Denominazione | Ospedale Maggiore della Carità, USL 51 | |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | Corso Mazzini, 18 | |
| LDCS - Specifiche | Cortile d'onore, piano sotterraneo, magazzino. | |
| DT - CRONOLOGIA | | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | | |
| DTZG - Secolo | sec. XIX | |
| DTZS - Frazione di secolo | primo quarto | |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | | |
| DTSI - Da | 1815 | |
| DTSF - A | 1820 | |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica | |
| DTM - Motivazione cronologia | iscrizione | |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | | |
| ATB - AMBITO CULTURALE | | |
| ATBD - Denominazione | ambito lombardo | |
| ATBM - Motivazione | analisi stilistica | |
| dell'attribuzione | | |
| MT - DATI TECNICI | | |
| MTC - Materia e tecnica | tavola/ pittura a olio | |
| MIS - MISURE | | |
| MISA - Altezza | 77 | |
| MISL - Larghezza | 57 | |
| FRM - Formato | rettangolare | |
| CO - CONSERVAZIONE | | |
| STC - STATO DI CONSERVAZI | IONE | |
| STCC - Stato di conservazione | buono | |
| DA - DATI ANALITICI | | |
| DES - DESCRIZIONE | | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Raffigura il personaggio a mezzo busto e di profilo, vestito elegantemente. Tiene in mano una lettera ed ha davanti a sè un tavolo con penna e calamaio. Cornice in legno scuro a listelli modanati. | |
| DESI - Codifica Iconclass | 31 A 71 : 61 B 11 2 (ALFONSO CASTELLANI TETTONI) 11 (+51 3) | |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Soggetti profani. Personaggi: Alfonso Castellani Tettoni. Abbigliamento. Mobilia: tavolo. Araldica: stemma della famiglia Castellani. | |
| ISR - ISCRIZIONI | | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria | |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a pennello | |
| ISRT - Tipo di caratteri | lettere capitali | |
| ISRP - Posizione | Davanti, in basso, al centro. | |
| | | |

| ISRI - Trascrizione | CONTE ALFONSO CASTELLANI TETTONI/ CAVAL.E GEROSOLOM.O E DE SS MAURIZIO E LAZZARO/ INTENDENTE GEN. DELLE R. FINANZE/ BENEFATTORE/ MORTO IN TORINO LI 31 OTTOBRE 1820 = DI SUA ETA' 42 ANNI |
|--|---|
| STM - STEMMI, EMBLEMI, M. | ARCHI |
| STMC - Classe di appartenenza | stemma |
| STMQ - Qualificazione | gentilizio |
| STMI - Identificazione | Famiglia Castellani |
| STMP - Posizione | Davanti, in alto, a sinistra |
| STMD - Descrizione | Scudo con castello affiancato da cariaidi, sovrastato da corona e vessillo |
| NSC - Notizie storico-critiche | A questa data non erano presenti in Novara pittori accreditati a cui le famiglie nobili avrebbero potuto rivolgersi per una committenza ufficiale. e'assegnabile ad un pittore lombardo vicino ai modi di Giuseppe Sogni. L'iscrizione con la data della morte del personaggio suggerisce una datazione tra il 1815 ed il 1820. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E | VINCOLI |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDIO | CA |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente pubblico territoriale |
| CDGS - Indicazione specifica | Comune di Novara |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI R | IFERIMENTO |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FO | TOGRAFICA |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS TO 82426 |
| FTAT - Note | Veduta frontale |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Ca Granda |
| BIBD - Anno di edizione | 1981 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 204 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESS | SO AI DATI |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1991 |
| CMPN - Nome | Mongiat E. |
| FUR - Funzionario responsabile | Venturoli P. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| | |

| RVMD - Data | 2006 |
|---------------------------------|-------------------------|
| RVMN - Nome | ARTPAST/ Marino L. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Marino L. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |