SCHEDA

GD GODIGI		
CD - CODICI		
TSK - Tipo Scheda	OA	
LIR - Livello ricerca	P	
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTR - Codice regione	01	
NCTN - Numero catalogo generale	00138893	
ESC - Ente schedatore	S67	
ECP - Ente competente	S67	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	dipinto	
OGTV - Identificazione	opera isolata	
SGT - SOGGETTO		
SGTI - Identificazione	ritratto di Carlo Antonio Sala	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA		
PVC - LOCALIZZAZIONE GEO	GRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia	
PVCR - Regione	Piemonte	
PVCP - Provincia	NO	
PVCC - Comune	Novara	
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
LDCT - Tipologia	ospedale	
LDCN - Denominazione	Ospedale Maggiore della Carità, USL 51	
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Corso Mazzini, 18	
LDCS - Specifiche	Cortile d'onore, piano sotterraneo, magazzino.	
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERIO	CA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC	CA	
DTSI - Da	1750	
DTSF - A	1765	
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica	
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
ATB - AMBITO CULTURALE		
ATBD - Denominazione	ambito lombardo	
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica	
MT - DATI TECNICI		

MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio		
MIS - MISURE			
MISA - Altezza	107		
MISL - Larghezza	82		
FRM - Formato	rettangolare		
CO - CONSERVAZIONE			
STC - STATO DI CONSERVAZIONE			
STCC - Stato di conservazione	buono		
DA - DATI ANALITICI			
DES - DESCRIZIONE	DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Raffigura il personaggio a mezzo busto e di tre quarti, vestito elegantemente. Tiene in mano una lettera ed un cappello sotto il braccio. Cornice in legno scuro a listelli modanati.		
DESI - Codifica Iconclass	31 A 71 : 61 B 11 2 (CARLO ANTONIO SALA) 11 (+52)		
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti profani. Personaggi: Carlo Antonio Sala. Abbigliamento.		
ISR - ISCRIZIONI			
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria		
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello		
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali		
ISRP - Posizione	Davanti, in basso, al centro.		
ISRI - Trascrizione	NOTAIO SIG. CARLO ANTONIO SALA/ BENEFATTORE MORTO NEL 1765		
NSC - Notizie storico-critiche	L'inventario del 1903-1905 indica la presenza di tre ritratti di benefattori collocati nella sala dell'amministrazione. L'imponente quadreria (oggi ridotta a pochi esemplari) era esposta nei giorni di S. Michele e S. Antonio abate sotto il portico dell'ospedale, riccamente addobbato. Il dipinto, per la resa psicologica e dei particolari, è assegnabile ad un pittore lombardo affine ai modi di Antonio Francesco Biondi. Bibliografia: autori vari, 1981, p. 178, fig. 302.		
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI			
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA		
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale		
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Novara		
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO		
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	OTOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata		
FTAP - Tipo	fotografia b/n		
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 82430		
FTAT - Note	Veduta frontale		
AD - ACCESSO AI DATI			
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		

ADSP - Profilo di accesso	1	
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1991	
CMPN - Nome	Mongiat E.	
FUR - Funzionario responsabile	Venturoli P.	
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE		
RVMD - Data	2006	
RVMN - Nome	ARTPAST/ Marino L.	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Marino L.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	