SCHEDA

TSK - Tipo Scheda LIR - Livello ricerca NCT - CODICE UNIVOCO NCTR - Codice regione NCTN - Numero catalogo generale ESC - Ente schedatore ESC - Ente schedatore S67 ECP - Ente competente S67 OGT - OGGETTO OGT - OGGETTO OGT - Definizione OGTV - Identificazione SGTI - Identificazione Immacolata Concezione LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE PVCS - Stato Italia PVCR - Regione Piemonte PVCP - Provincia PVCP - Provincia NO PVCC - Comune LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da DTSF - A 1899 DTM - Motivazione cronologia DTM - Motivazione cronologia DTM - Motivazione cronologia DTM - Motivazione cronologia AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTM - Motivazione dell'attribuzione dell'attribuzione dell'attribuzione dell'attribuzione dell'attribuzione dell'attribuzione dell'attribuzione dell'attribuzione dauty - Nome seetto Sella Francesco notizie seconda metà sec. XIX	CD - CODICI	
LIR - Livello ricerca P NCT - CODICE UNIVOCO NCTR - Codice regione 01 NCTR - Numero catalogo generale 00138939 ESC - Ente schedatore S67 ECP - Ente competente S67 OG-OGGETTO OGT - OGGETTO OGT - OGGETTO OGT - Jefnizione statua OGTV - Identificazione opera isolata SGT - SOGGETTO SGTI - Identificazione Immacolata Concezione LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE PVCS - Stato Italia PVCR - Regione Piemonte PVCP - Provincia NO PVCC - Comune Novara LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1870 DTSI - Da 1870 DTSI - A 1899 DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica DTM - Motivazione cronologia attribuzione AUT - AUTORE AUT - AUTORE AUT - AUTORE AUT - Motivazione dell'attribuzione AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto Sella Francesco		OA
NCTR - Codice regione NCTN - Numero catalogo generale ESC - Ente schedatore S67 ECP - Ente competente S67 OG - OGGETTO OGTD - Definizione OGTV - Identificazione SGT - SOGGETTO SGTI - Identificazione Immacolata Concezione LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA PVC - Provincia PVCR - Regione Piemonte PVCP - Provincia NO PVCC - Comune LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTSG - Secolo Sec. XIX DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSG - Secolo Sec. XIX DTSF - A 1870 DTSF -	_	P
NCTN - Numero catalogo generale ESC - Ente schedatore S67 ECP - Ente competente S67 OG - OGGETTO OGT - OGGETTO OGTD - Oefinizione OGTV - Identificazione SGT - SOGGETTO SGTI - Identificazione LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE PVCS - Stato Italia PVCR - Regione Piemonte PVCP - Provincia NO PVCC - Comune Novara LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA DT - CRONOLOGIA DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTSI - Da DTSF - A DTSI - Da DTSI - Da DTSF - A DTSI - Da DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome secito Sella Francesco	NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTN - Numero catalogo generale ESC - Ente schedatore S67 ECP - Ente competente S67 OG - OGGETTO OGT - OGGETTO OGTD - Oefinizione OGTV - Identificazione SGT - SOGGETTO SGTI - Identificazione LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE PVCS - Stato Italia PVCR - Regione Piemonte PVCP - Provincia NO PVCC - Comune Novara LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA DT - CRONOLOGIA DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTSI - Da DTSF - A DTSI - Da DTSI - Da DTSF - A DTSI - Da DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome secito Sella Francesco	NCTR - Codice regione	01
BCP - Ente competente OG - OGGETTO OGT - Definizione OGTV - Identificazione SGT - SOGGETTO SGTI - Identificazione Immacolata Concezione LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE PVCS - Stato Italia PVCR - Regione Piemonte PVCP - Provincia NO PVCC - Comune LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA DTZ - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTSG - Secolo sec. XIX DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1870 DTSF - A 1899 DTM - Motivazione cronologia DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTT - Motivazione dell'attribuzione AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto Sella Francesco		00138939
OGT - OGGETTO OGT - OGGETTO OGTO - Definizione statua OGTV - Identificazione opera isolata SGT - SOGGETTO SGTI - Identificazione Immacolata Concezione LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE PVCS - Stato Italia PVCR - Regione Piemonte PVCP - Provincia NO PVCC - Comune Novara LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZ - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1870 DTSF - A 1899 DTM - Motivazione cronologia bibliografia AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTN - Motivazione dell'attribuzione AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto Sella Francesco	ESC - Ente schedatore	S67
OGT - OGGETTO OGTD - Definizione statua OGTV - Identificazione opera isolata SGT - SOGGETTO SGTI - Identificazione Immacolata Concezione LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA PVC - Stato Italia PVCR - Regione Piemonte PVCP - Provincia NO PVCC - Comune Novara LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTS - A 1899 DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica DTM - Motivazione cronologia bibliografia AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTN - Motivazione dell'attribuzione Sella Francesco	ECP - Ente competente	S67
OGTD - Definizione OGTV - Identificazione OGTV - Identificazione OGTV - SOGGETTO SGTI - Identificazione Immacolata Concezione LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE PVCS - Stato Italia PVCR - Regione Piemonte PVCP - Provincia NO PVCC - Comune Novara LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTSI - Da 1870 DTSF - A 1899 DTM - Motivazione cronologia DTM - Motivazione cronologia DTM - Motivazione condell'attribuzione AUTN - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto Sella Francesco	OG - OGGETTO	
OGTV - Identificazione opera isolata SGT - SOGGETTO SGTI - Identificazione Immacolata Concezione LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE PVCS - Stato Italia PVCR - Regione Piemonte PVCP - Provincia NO PVCC - Comune LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTSI - Da 1870 DTSF - A 1899 DTM - Motivazione cronologia DTM - Motivazione cronologia bibliografia AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTM - Motivazione dell'attribuzione dell'attribuzione dell'attribuzione dell'attribuzione dell'attribuzione dell'attribuzione AUTM - Nome scelto Sella Francesco	OGT - OGGETTO	
SGT - SOGGETTO SGTI - Identificazione Immacolata Concezione LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE PVCS - Stato Italia PVCR - Regione Piemonte PVCP - Provincia NO PVCC - Comune Novara LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTSI - Da 1870 DTSF - A 1899 DTM - Motivazione cronologia DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica bibliografia AUT - AUTORE AUT - AUTORE AUTM - Motivazione dell'attribuzione dell'attribuzione dell'attribuzione dell'attribuzione dell'attribuzione AUTM - Nome scelto Sella Francesco	OGTD - Definizione	statua
Immacolata Concezione Immacolata Concezione IC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	OGTV - Identificazione	opera isolata
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	SGT - SOGGETTO	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE PVCS - Stato Italia PVCR - Regione Piemonte PVCP - Provincia NO PVCC - Comune Novara LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1870 DTSF - A 1899 DTM - Motivazione cronologia DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTS - Riferimento all'autore AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto Sella Francesco	SGTI - Identificazione	Immacolata Concezione
PVCS - Stato Italia PVCR - Regione Piemonte PVCP - Provincia NO PVCC - Comune Novara LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTSI - Da 1870 DTSI - Da 1870 DTSF - A 1899 DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica DTM - Motivazione CULTURALE AUT - AUTORE AUTS - Riferimento all'autore AUTM - Motivazione dell'attribuzione dell'attribuzione AUTM - Motivazione dell'attribuzione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto Sella Francesco	LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRA	AFICO-AMMINISTRATIVA
PVCR - Regione Piemonte PVCP - Provincia NO PVCC - Comune Novara LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTSI - Da 1870 DTSF - A 1899 DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica DTM - Motivazione CULTURALE AUT - AUTORE AUTS - Riferimento all'autore all'autore AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTM - Motivazione dell'attribuzione bibliografia AUTN - Nome scelto Sella Francesco	PVC - LOCALIZZAZIONE GEO	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE
PVCP - Provincia NO PVCC - Comune Novara LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTS - Secolo Sec. XIX DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1870 DTSF - A 1899 DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica DTM - Motivazione cronologia bibliografia AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTS - Riferimento all'autore analisi stilistica AUTM - Motivazione dell'attribuzione dell'attribuzione bibliografia AUTM - Motivazione dell'attribuzione bibliografia AUTN - Nome scelto Sella Francesco	PVCS - Stato	Italia
PVCC - Comune LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTSG - Secolo Sec. XIX DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1870 DTSF - A 1899 DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica DTM - Motivazione CULTURALE AUT - AUTORE AUTS - Riferimento all'autore AUTM - Motivazione dell'attribuzione dell'attribuzione dell'attribuzione dell'attribuzione dell'attribuzione dell'attribuzione Sella Francesco	PVCR - Regione	Piemonte
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTSG - Secolo sec. XIX DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1870 DTSF - A 1899 DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica DTM - Motivazione cronologia bibliografia AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTS - Riferimento all'autore AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTM - Motivazione bibliografia AUTM - Nome scelto Sella Francesco	PVCP - Provincia	NO
SPECIFICA DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTSG - Secolo sec. XIX DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1870 DTSF - A 1899 DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica DTM - Motivazione cronologia bibliografia AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTS - Riferimento all'autore AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTM - Motivazione bibliografia AUTM - Nome scelto Sella Francesco	PVCC - Comune	Novara
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTS - Secolo sec. XIX DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1870 DTSF - A 1899 DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica DTM - Motivazione cronologia bibliografia AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTS - Riferimento all'autore analisi stilistica AUTM - Motivazione dell'attribuzione dell'attribuzione bibliografia AUTM - Motivazione bibliografia AUTM - Motivazione dell'attribuzione Sella Francesco		
DTZG - Secolo sec. XIX DTSI - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1870 DTSF - A 1899 DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica DTM - Motivazione cronologia bibliografia AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTS - Riferimento all'autore attribuito AUTM - Motivazione dell'attribuzione bibliografia AUTM - Motivazione dell'attribuzione bibliografia AUTM - Motivazione Selto Sella Francesco	DT - CRONOLOGIA	
DTSI - Da 1870 DTSF - A 1899 DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica DTM - Motivazione cronologia bibliografia AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTS - Riferimento all'autore analisi stilistica AUTM - Motivazione dell'attribuzione bibliografia AUTM - Motivazione dell'attribuzione bibliografia AUTM - Motivazione dell'attribuzione bibliografia AUTN - Nome scelto Sella Francesco	DTZ - CRONOLOGIA GENERIO	CA
DTSI - Da DTSF - A 1899 DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica DTM - Motivazione cronologia bibliografia AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTS - Riferimento all'autore attribuito AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTM - Motivazione dell'attribuzione bibliografia AUTM - Nome scelto Sella Francesco	DTZG - Secolo	sec. XIX
DTSF - A DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica DTM - Motivazione cronologia bibliografia AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTS - Riferimento all'autore AUTM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica AUTM - Motivazione dell'attribuzione bibliografia bibliografia AUTN - Nome scelto Sella Francesco	DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC	CA
DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica DTM - Motivazione cronologia bibliografia AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTS - Riferimento attribuito all'autore analisi stilistica AUTM - Motivazione dell'attribuzione bibliografia AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTM - Nome scelto Sella Francesco	DTSI - Da	1870
DTM - Motivazione cronologia bibliografia AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTS - Riferimento attribuito all'autore analisi stilistica AUTM - Motivazione dell'attribuzione bibliografia AUTM - Motivazione dell'attribuzione Sella Francesco	DTSF - A	1899
AUT - AUTORE AUTS - Riferimento all'autore AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTM - Motivazione dell'attribuzione bibliografia AUTN - Nome scelto Sella Francesco	· ·	analisi stilistica
AUT - AUTORE AUTS - Riferimento all'autore AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTM - Motivazione dell'attribuzione bibliografia AUTN - Nome scelto Sella Francesco		
AUTS - Riferimento all'autore AUTM - Motivazione dell'attribuzione dell'attribuzione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto Sella Francesco		
all'autore AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTM - Motivazione dell'attribuzione bibliografia AUTN - Nome scelto Sella Francesco	AUT - AUTORE	
dell'attribuzione AUTM - Motivazione dell'attribuzione bibliografia AUTN - Nome scelto Sella Francesco		attribuito
dell'attribuzione AUTN - Nome scelto Sella Francesco		analisi stilistica
		bibliografia
AUTA - Dati anagrafici notizie seconda metà sec. XIX	AUTN - Nome scelto	Sella Francesco
	AUTA - Dati anagrafici	notizie seconda metà sec. XIX

AUTH - Sigla per citazione	00002589	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	legno/ doratura/ intaglio/ pittura/ scultura	
MIS - MISURE		
MISA - Altezza	160	
MISL - Larghezza	50	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZ	IONE	
STCC - Stato di conservazione	buono	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	La Madonna è raffigurata in piedi, con le mani incrociate sul petto; è avvolta in un manto dorato e con un piede schiaccia il serpente posto sulla mezzaluna e sulla calotta sferica.	
DESI - Codifica Iconclass	11 F 23 2	
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri. Personaggi: Madonna Immacolata. Attributi: (Madonna Immacolata) globo; serpente; mezzaluna. Abbigliamento.	
NSC - Notizie storico-critiche	La scultura, dal modellato delicato e l'espressione dolce, è assegnata al Sella dalla bibliografia locale ed è citata al n. 3460 dell'inventario del 1903-1905 come "statua in legno raffigurante la Madonna Immacolata". Anche in assenza di documentazione, è possibile concordare con le fonti bibliografiche a proposito dei caratteri stilistici che sottolineano l'abilità nella definizione dei panneggi che avvolgono la figura sinuosa e nella perfetta definzione dei particolari. Questi caratteri si riscontrano nelle sculture del Sella note, fra cui la Madonna della parrocchiale di Cameri (1870-1880 ca.) che evidenzia la grande abilità dello scultore valsesiano, insegnante presso l'Istituto d'Arte e Mestieri Bellini a partire dal 1860 ca. (G. Barlassina - A. Picconi, La chiesa di Novara, Novara 1933, p.157)L'oggetto è di proprietà della parrocchia di San Michele Arcangelo e Sant'Antonio Abate (corso Giuseppe Mazzini, 18).	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI		
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA		
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO		
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 82481	
FNT - FONTI E DOCUMENTI		
FNTP - Tipo	inventario	
FNTD - Data	1903/ 1905	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia specifica	
BIBA - Autore	Barlassina G./ Picconi A.	

BIBD - Anno di edizione	1933		
BIBN - V., pp., nn.	p. 157		
AD - ACCESSO AI DATI	AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	3		
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile		
CM - COMPILAZIONE			
CMP - COMPILAZIONE			
CMPD - Data	1991		
CMPN - Nome	Mongiat E.		
FUR - Funzionario responsabile	Venturoli P.		
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE			
RVMD - Data	2006		
RVMN - Nome	ARTPAST/ Marino L.		
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE			
AGGD - Data	2006		
AGGN - Nome	ARTPAST/ Marino L.		
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)		