

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00030874

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione reliquiario

OGTT - Tipologia a busto

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione San Gregorio

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia NO

PVCC - Comune Borgomanero

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVI

DTZS - Frazione di secolo fine

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1590

DTSF - A 1599

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione bottega lombarda

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica legno/ doratura/ intaglio/ pittura/ scultura

MIS - MISURE

MISA - Altezza 80

MISL - Larghezza	48
MISV - Varie	altezza basamento 5
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	Cadute di colore e di preparazione, consunzione.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il busto è scolpito a tutto tondo e presenta sul retro uno sportellino che chiude il vano in cui sono conservate le reliquie. Sul capo del santo è un il triregno papale decorato da castoni e finte gemme dipinte in rosso, blu e verde; alla sommità è posta una piccola croce. Il viso è circondato da una fluente barba che scende con morbide e regolari ondulazioni. Il piviale dorato è trattenuto da un grosso fermaglio con una pietra sfaccettata in centro con cornice a volute convergenti che riprendono i motivi decorativi dipinti sul manto; il bordo è percorso da una fascia con elementi floreali. Le superfici sono dorate con i motivi ornamentali dipinti in rosso; per i particolari del volto e l'incarnato sono impiegate tinte naturali. La stesura del colore è compatta, ma piuttosto sottile, come l'imprimitura, nelle parti più sensibili della scultura, mentre per gli elementi strutturali è più consistente; in alcuni punti affiora la preparazione della doratura. Il busto poggia su un basamento sottile percorso da modanature.
DESI - Codifica Iconclass	11 H (GREGORIO)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri. Personaggi: San Gregorio Magno. Abbigliamento religioso.
NSC - Notizie storico-critiche	La reliquia di S. Gregorio papa non viene mai citata dalle fonti relative alle acquisizioni di reliquie per la parrocchiale di Borgomanero e non compare negli elenchi forniti dagli inventari prima del 1866. Infatti, la "Notta delle reliquie sacre date a Momo dal suddetto Mons. Rev. Vescovo l'anno 1599 li 8 agosto et riportate a casa solennemente dal Clero et popolo di Borgomanero processionalmente..." (Borgomanero, Archivio Parrocchiale, Inventario della Parrocchiale (1617), f. 14r) segnala la presenza di "due busti in legno intagliato e dorato uno dei quali rappresenta un S. Pontefice". E' possibile che il busto facesse parte delle antiche reliquie, pur senza essere mai citato negli inventari, oppure che il suo arrivo fosse avvenuto in circostanze e tempi diversi rispetto al più consistente gruppo di reliquie che il sacerdote G. B. Cavagna di Momo inviò da Roma, dove si trovava al servizio del cardinale Mattei, a Novara; le reliquie, giunte il 26 luglio del 1600 e depositate nella chiesa di San Michele, furono in seguito traslate nella basilica di S. Gaudenzio ed in altre chiese della diocesi (A. Papale, Le reliquie conservate in S. Bartolomeo a Borgomanero. Note e documenti, in "Appunti di Storia religiosa Borgomanerese", 1982, I, n. 8, p. 31). E' possibile che il busto di S. Gregorio, ed anche quello di S. Orsola, mai citati negli inventari prima del 1866, appartenessero in origine a qualche altra chiesa del borgo o all'area circostante, e che siano stati acquisiti dalla parrocchiale in una data compresa all'incirca tra il 1810 ed il 1866 in seguito a rifacimenti o alienazioni o, più semplicemente, attraverso una donazione perché "terminata la grande stagione delle reliquie scavate dalle catacombe...l'arrivo di nuovi, preziosi resti fu casuale e legato soprattutto a donazioni di alti prelati"

(A. Papale, Le reliquie conservate in S. Bartolomeo a Borgomanero. Note e documenti, in "Appunti di Storia religiosa Borgomanerese", 1982, I, n. 8, p. 36). Il confronto tra i due oggetti giustifica la proposta di una datazione comune e di un discorso unitario sul piano stilistico e culturale: simili sono l'espressione un po' attonita e la morbida modellazione del volto; le sottili e regolari ondulazioni che incidono la barba sono le stesse che definiscono la capigliatura della santa: ancora, hanno in comune l'ornamentazione un po' ridondante di perle, fiori stilizzati e pietre sfaccettate. Il ricco paramento conferisce dignità alla figura del pontefice, accentuata dalla lunga barba ondulata, e nell'immagine così formulata sono rintracciabili inflessioni della scultura aulica lombarda della seconda metà del Cinquecento. Il linguaggio però si semplifica nella ricerca di un'evidenza immediata e di un contatto diretto con il fedele. In tal senso l'artista deve aver attinto alla tradizione valsesiana della scultura lignea per gli apparati e l'arredo sacro, e della plastica del Sacro Monte di Varallo quale si era venuta configurando nel corso del Cinquecento, dopo Gaudenzio e sul punto di rinnovarsi alla fine del secolo con l'attività del Tabacchetti.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS TO 43341

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo

visita pastorale

FNTA - Autore

Gentile

FNTD - Data

1866

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Papale A.

BIBD - Anno di edizione

1982

BIBN - V., pp., nn.

p. 31

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data

1982

CMPN - Nome

Chironi L.

FUR - Funzionario responsabile

Venturoli P.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data

2006

RVMN - Nome	ARTPAST/ Marino L.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Marino L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)