

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00020675
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	cornice
OGTV - Identificazione	opera isolata
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	NO
PVCC - Comune	Grignasco
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1650
DTSF - A	1699
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega lombarda
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio/ doratura/ pittura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	350
MISL - Larghezza	255

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Cadute di vernice e di doratura nella parte inferiore.

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto	La cornice, interamente intagliata, è costituita da grossi nastri ad andamento sinuoso da cui si dipartono foglie polilobate; in basso, al centro, una testina. La cornice era completata da due figure di putti (inserite lungo i fianchi, dove il viluppo delle foglie si assottiglia al massimo) asportate circa cinque anni fa. I nastri e le nervature delle foglie sono dorate; il resto è dipinto di verde.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	La cornice è presumibilmente coeva all'erezione della cappella da parte della famiglia Durio: "Più in detta chiesa si è eretto un'altra cappella nuova laterale...con suo quadro...et icona...qual'è fatta a deniazione et a spese del...Signor Gio. Batta Durio di detto luogo di Grignasco" (Grignasco, Archivio Parrocchiale, busta "Legati Parrocchiali", doc. VII: 1698, 17 aprile, inventario redatto dal parroco De Medicis). L'opera, per sua stessa impostazione, si stacca dalla coeva produzione locale valsesiana di altari lignei per collocarsi piuttosto in ambito culturale decisamente lombardo e a conoscenza di soluzioni decorative di destinazione aulica (cfr. Arona, sacra, l'epoca dei Borromeo, catalogo della mostra, Torino, s.d. (1977), p. 146, fig. 67).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 30583

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTA - Autore	De Medicis
FNTD - Data	1698

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Arona Sacra
BIBD - Anno di edizione	1977
BIBI - V., tavv., figg.	p. 146 f. 67

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1979
CMPN - Nome	Carpignano G.
FUR - Funzionario responsabile	Romano G.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Viano C.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Viano C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)