

SCHEDA

| CD - CODICI | |
|--|-----------------------|
| TSK - Tipo Scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | P |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 01 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00001619 |
| NCTS - Suffisso numero catalogo generale | B |
| ESC - Ente schedatore | S67 |
| ECP - Ente competente | S67 |
| OG - OGGETTO | |
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | pennacchio |
| OGTV - Identificazione | elemento d'insieme |
| SGT - SOGGETTO | |
| SGTI - Identificazione | San Marco Evangelista |
| LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE | |
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Piemonte |
| PVCP - Provincia | NO |
| PVCC - Comune | Novara |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI | |
| UBO - Ubicazione originaria | OR |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XVII |
| DTZS - Frazione di secolo | primo quarto |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1615 |
| DTSV - Validita' | ante |
| DTSF - A | 1615 |
| DTSL - Validita' | ante |
| DTM - Motivazione cronologia | documentazione |
| DTM - Motivazione cronologia | bibliografia |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUT - AUTORE | |
| AUTM - Motivazione | |

| | |
|--|--|
| dell'attribuzione | documentazione |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | bibliografia |
| AUTN - Nome scelto | Caccia Guglielmo detto Moncalvo |
| AUTA - Dati anagrafici | 1568/ 1625 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00000429 |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | intonaco/ pittura |
| MIS - MISURE | |
| MISA - Altezza | 350 |
| MISL - Larghezza | 550 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | buono |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | La figura seduta di San Marco occupa tutto il pennacchio. Il Santo è raffigurato mentre scrive il Vangelo, a piedi nudi con tunica gialla e manto azzurro. Alle sue spalle è rappresentato il leone. |
| DESI - Codifica Iconclass | 11 I 4 (MARCO) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Soggetti sacri. Personaggi: S. Marco Evangelista. Oggetti: libro; penna. Abbigliamento. Attributi: (Marco Evangelista) leone. |
| NSC - Notizie storico-critiche | Scorciato, ben inserito nel proprio spazio triangolare, il dipinto rivela l'abilità compositiva dell'autore e, considerando i gesti del profeta e la raffigurazione del leone, la sua delicatezza espressiva (cfr. G. Visconti, Il bel S. Marco di Novara, Novara 1957, p. 57; V. Moccagatta, Un disegno del Moncalvo, in "Arte antica e moderna", n° 7, luglio-settembre 1959, p. 325). |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente religioso cattolico |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS TO 26000 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Visconti G. |
| BIBD - Anno di edizione | 1957 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 77 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |

| | |
|---|--|
| BIBA - Autore | Moccagatta V. |
| BIBD - Anno di edizione | 1959 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 326 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 3 |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1979 |
| CMPN - Nome | Mongiat E. |
| FUR - Funzionario responsabile | Romano G. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 2006 |
| RVMN - Nome | ARTPAST/ Viano C. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Viano C. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |