

# SCHEDA

| CD - CODICI  |                        |
|--|------------------------|
| TSK - Tipo Scheda                                      | OA                     |
| LIR - Livello ricerca                                  | P                      |
| NCT - CODICE UNIVOCO                                   |                        |
| NCTR - Codice regione                                  | 01                     |
| NCTN - Numero catalogo generale                        | 00020643               |
| ESC - Ente schedatore                                  | S67                    |
| ECP - Ente competente                                  | S67                    |
| RV - RELAZIONI   |                        |
| RVE - STRUTTURA COMPLESSA                              |                        |
| RVEL - Livello   | 1                      |
| RVER - Codice bene radice                              | 0100020643             |
| OG - OGGETTO   |                        |
| OGT - OGGETTO  |                        |
| OGTD - Definizione                                     | pianeta                |
| OGTV - Identificazione                                 | elemento d'insieme     |
| LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA          |                        |
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE |                        |
| PVCS - Stato   | Italia                 |
| PVCR - Regione   | Piemonte               |
| PVCP - Provincia                                       | NO                     |
| PVCC - Comune  | Novara                 |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA                           |                        |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI                    |                        |
| UBO - Ubicazione originaria                            | SC                     |
| DT - CRONOLOGIA  |                        |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA                              |                        |
| DTZG - Secolo  | sec. XVIII             |
| DTZS - Frazione di secolo                              | primo quarto           |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA                             |                        |
| DTSI - Da  | 1700                   |
| DTSF - A   | 1724                   |
| DTM - Motivazione cronologia                           | analisi stilistica     |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE                             |                        |
| ATB - AMBITO CULTURALE                                 |                        |
| ATBD - Denominazione                                   | manifattura piemontese |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione                   | analisi stilistica     |
| MT - DATI TECNICI                                      |                        |

|                                |                |
|--------------------------------|----------------|
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | seta/ raso     |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | seta/ operata  |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | filo dorato    |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | filo d'argento |

#### **MIS - MISURE**

|                         |     |
|-------------------------|-----|
| <b>MISA - Altezza</b>   | 130 |
| <b>MISL - Larghezza</b> | 80  |

#### **CO - CONSERVAZIONE**

##### **STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

|                                      |          |
|--------------------------------------|----------|
| <b>STCC - Stato di conservazione</b> | discreto |
|--------------------------------------|----------|

#### **DA - DATI ANALITICI**

##### **DES - DESCRIZIONE**

|  |   |
|--|---|
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b> | Lampasso fondo raso con disegni a trame in oro filato lamellare e riccio. Il fondo è d'oro con disegno in oro. Il disegno ad andamento verticale è dato dal succedersi speculare di anse dalle quali partono bacche, peonie e margherite. Nella fascia centrale si susseguono grosse e complesse infiorescenze. Il gallone in oro lamellare e filato ha un motivo floreale.   |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>       | NR (recupero pregresso)   |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b> | NR (recupero pregresso)   |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>  | Il tessuto di questo paramentale presenta nell'inserimento delle trame in oro, affinità con delle stoffe che nel secolo XVII si diffondono a Venezia e prendono il nome di "ganzi". Il ganco è una stoffa sulla quale si inseriscono, a formare il disegno, trame in oro e in argento; nel tardo seicento alcune stoffe piemontesi imitano questa particolarissima fattura differenziandosene in quanto inseriscono un fondo più scuro e nel disegno non usano solo l'oro e l'argento ma anche sete policrome. Nel caso del suddetto parato si tratta invece di una derivazione del ganco classico in quanto le trame inserite sul fondo sono solo in oro. L'impostazione del disegno ad anse parallele e amotivo naturalistico floreale riporta al prim quarto del secolo XVIII (cfr. M. Baiardi, Il tessuto piemontese, in Arte lombarda, Milano 1962; D. Devoti, L'arte del tessuto in Europa, Milano 1974). |

#### **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

##### **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

|                                    |                                    |
|------------------------------------|------------------------------------|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b> | proprietà Ente religioso cattolico |
|------------------------------------|------------------------------------|

#### **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

##### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |                         |
|-------------------------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia b/n          |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | SBAS TO 30532           |

##### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                      |                         |
|----------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b> | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>   | fotografia b/n          |

#### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

|   |  |
|---|--|
| <b>BIBX - Genere</b>                            | bibliografia di confronto                      |
| <b>BIBA - Autore</b>                            | Baiardi M.                                     |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>                  | 1962   |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                       |  |
| <b>BIBX - Genere</b>                            | bibliografia di confronto                      |
| <b>BIBA - Autore</b>                            | Devoti D.                                      |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>                  | 1977   |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                     |  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>      |  |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>                | 3  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                       | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                        |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                       |  |
| <b>CMPD - Data</b>                              | 1979   |
| <b>CMPN - Nome</b>                              | Dell'Omo M.                                    |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>           | Romano G.                                      |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |  |
| <b>RVMD - Data</b>                              | 2006   |
| <b>RVMN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Viano C.                              |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |  |
| <b>AGGD - Data</b>                              | 2006   |
| <b>AGGN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Viano C.                              |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>          | NR (recupero pregresso)                        |