

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00001619

NCTS - Suffisso numero catalogo generale E

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione San Paolo in gloria

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia NO

PVCC - Comune Novara

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVII

DTZS - Frazione di secolo primo quarto

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1615

DTSV - Validita' ante

DTSF - A 1615

DTSL - Validita' ante

DTM - Motivazione cronologia documentazione

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione

<b>dell'attribuzione</b>	documentazione
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Caccia Guglielmo detto Moncalvo
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1568/ 1625
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000429

### MT - DATI TECNICI

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	intonaco/ pittura
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISD - Diametro</b>	600

### CO - CONSERVAZIONE

<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono

### DA - DATI ANALITICI

<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Al centro della composizione vi è il santo in manto rosso, trasportato in cielo da putti alati. Oltre la cerchia di nuvole che fa corona al Santo, lungo la cornice del dipinto, sono ritratte figure scorciate di angeli reggenti dei simboli, alcuni relativi alle storie di San Paolo ed alternati a putti alati, due dei quali reggono un cartiglio con un'iscrizione.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	11 H (PAOLO) 7
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Soggetti sacri. Personaggi: S. Marco. Figure: angeli; putti. Oggetti: libro; catene; vaso. Animali: serpente. Strumenti musicali: tromba. Abbigliamento.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Citato da un documento d'archivio dei Padri Barnabiti, come opera del Moncalvo, il dipinto conclude la decorazione della volta del coro. Il tessuto rappresentativo è semplice e di facile lettura; come per il resto della decorazione, infatti, come per il resto della decorazione, il pittore tiene conto dei fini di apologica e di divulgazione religiosa imposti dopo il Concilio di Trento. Stilisticamente l'affresco offre l'esempio migliore dell'abilità compositiva del Moncalvo e ne conferma la predilezione per il motivo dei putti, dal modellato morbido, il volto delicato, atteggiati in pose sempre diverse. Si vedano: G. Visconti, Il bel S. Marco di Novara, Novara 1957, p. 57; V. Moccagatta, Un disegno del Moncalvo, in "Arte antica e moderna", n° 7, luglio-settembre 1959, p. 325.

### TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico

### DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS TO 26003
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica

<b>BIBA - Autore</b>	Visconti G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1957
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 77
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Moccagatta V.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1959
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 326
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1979
<b>CMPN - Nome</b>	Mongiat E.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Romano G.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Viano C.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Viano C.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)