

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00019987

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 3

RVER - Codice bene radice 0100019987

RVES - Codice bene componente 0100019990

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione statua

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

OGTP - Posizione Parte superiore

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione ritratto funebre di Amico Canobio

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia NO

PVCC - Comune Novara

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

### PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione Piemonte

PRVP - Provincia NO

PRVC - Comune Novara

### PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVI

<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	fine
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1592
<b>DTSV - Validita'</b>	post
<b>DTSF - A</b>	1592
<b>DTSL - Validita'</b>	ante
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVI
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	fine
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1594
<b>DTSV - Validita'</b>	post
<b>DTSF - A</b>	1594
<b>DTSL - Validita'</b>	ante
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	data
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	bottega lombarda
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	marmo bianco/ scultura/ levigatura/ lucidatura
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	100
<b>MISL - Larghezza</b>	190
<b>MISP - Profondita'</b>	60
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Il defunto è adagiato sul fianco sinistro ed è appoggiato ad un guanciale con nappine; sostiene il capo con il braccio e con la mano destra regge un libro aperto.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	61 B 2 (AMICO CANOBIO) 11 (+34)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Soggetti sacri. Personaggi: Amico Canobio. Abbigliamento. Oggetti: libro.
	Di proporzioni un po'tozze e dal modellato un po'rigido, è

**NSC - Notizie storico-critiche**

probabilmente dello stesso autore delle altre statue del monumento sepolcrale. Si tratta di uno scultore vicino agli artisti operanti nel Duomo di Milano alla fine del secolo XVI. Si vedano: C. Frasconi, Topografia di Novara antica, tratta dall'originale ed arricchita con tavole e vedute dell'avv. to Antonio Rusconi, 1876, p. 103, ms., Archivio di Stato di Novara, Fondo Comune di Novara, parte antica, 238, pp. 38, 39; F. A. Bianchini, Le cose rimarchevoli della città di Novara, Novara 1828, p. 5; C. Bescapè, La Novara Sacra, tradotta in italiano con annotazioni e vita dell'Autore dell'avv.to G. Ravizza, Novara 1878, p. 53, nota 40; S. Scolari, Il monte di Pietà di Novara, Novara 1943, pp. 5-10; A. Rizzi, Conoscere Novara. Entro i baluardi, Novara 1947, p. 33.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS TO 29646

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Frasconi C.

**BIBD - Anno di edizione**

1876

**BIBN - V., pp., nn.**

pp. 38, 39

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Bianchini F. A.

**BIBD - Anno di edizione**

1828

**BIBN - V., pp., nn.**

p. 5

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Bescapè C.

**BIBD - Anno di edizione**

1878

**BIBN - V., pp., nn.**

p. 53 n. 40

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Scolari S.

**BIBD - Anno di edizione**

1943

**BIBN - V., pp., nn.**

pp. 5-10

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Rizzi A.

**BIBD - Anno di edizione**

1947

**BIBN - V., pp., nn.**

p. 33

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 3**ADSM - Motivazione** scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 1979**CMPN - Nome** Ghiazza M. G.**FUR - Funzionario responsabile** Romano G.**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 2006**RVMN - Nome** ARTPAST/ Viano C.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2006**AGGN - Nome** ARTPAST/ Viano C.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)