

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00019996

NCTS - Suffisso numero catalogo generale A

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione lapide

OGTV - Identificazione insieme

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 6

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia NO

PVCC - Comune Novara

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XX

DTZS - Frazione di secolo primo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1919

DTSV - Validita' post

DTSF - A 1924

DTSL - Validita' ante

DTM - Motivazione cronologia documentazione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione

dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Cantoni Carlo
AUTA - Dati anagrafici	1872/ 1944
AUTH - Sigla per citazione	00002478
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Caruelli Luigi
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1919-1922
AUTH - Sigla per citazione	00003178
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	bronzo/ incisione
MIS - MISURE	
MISR - Mancanza	MNR
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Una fascia superiore reca incisi i nomi di morti della Prima Guerra Mondiale, con il grado, il battaglione e la data di morte.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	commemorativa
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	Tra la I e la II stazione
ISRI - Trascrizione	DECORUM EST PRO PATRIA MORI
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	commemorativa
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	Sopra la I stazione
ISRI - Trascrizione	[---] TE(nente) COL(onnello) 93 FANT(eria) + 20 SET(embre)/ [---] TE(nente) COL(onnello) 96 FANT(eria) + 1 OT(tobre) 1917/ [---] CAP(itano) 92 FANT(eria) + 3 SET(embre) 1916/ [---] CAP(itano) 3 AL(pini) + 31 DIC(embre) 1917
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di	

appartenenza	commemorativa
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	Sopra la II stazione
ISRI - Trascrizione	[---] PEDRETTI CAP(itano) [---]/ [---] ENRICO FOGLIA TEN(ente) [---]/ GIUSEPPE ROMERLO TEN(ente) [---]/ ANTONIO CUDOVILLA TEN(ente) [---]
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	commemorativa
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	Tra la III e la IV stazione
ISRI - Trascrizione	MORTUI SUNT IN VIRTUTE PROPTER FRATRES
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	commemorativa
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	Sopra la III stazione
ISRI - Trascrizione	[---] COL(onello) ART(---) + ALBANIA 1920/ [---] TOSELLI TEN (---) 233 [---] + 4 OTT (---) 1917/ [-----] + DICEMBRE 1915/ [-----] 1918
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	commemorativa
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	Sopra la IV stazione
ISRI - Trascrizione	ROCCO ANGELERI [-----]/ EMILIO BARATTI [-----]/ PIERINO ALFIERI [-----]/ ENRICO GALLENZI [-----]
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	commemorativa
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	Sopra la VI stazione
ISRI - Trascrizione	VITAM CAESI LAURATI POSSIDENT
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	commemorativa
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali

ISRP - Posizione	Sopra la V stazione
ISRI - Trascrizione	[---] BERNASCONI 77 FANT (eria) + 22 OTT(obre) [---]/ [---] SOL (dato) 1 FANT(eria) + 15 SETT(embre) 1918/ GOGNA SOLD(ato) 60 FANT(eria) + 18 MARZO 1917/ [---] SOLD(ato) 153 FANT(eria) +14 GIU(gno) 1915
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	commemorativa
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	Tra la V e la VI stazione
ISRI - Trascrizione	MARIO CATTANEO SOLD(ato) FRONTE DI FRANCIA [---]/ FOSSATI SOLD(ato) SUSSISTENZA + 9 OTT(obre) [---]/ SOLD (ato) SUSSISTENZA + [---] 1918/ [---] ROLLINO SOLD(ato) 7 BERSAGLIERI + 11 APRILE 1918
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	commemorativa
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	Sopra la VIII stazione
ISRI - Trascrizione	[---] SIVERIO CAP(itano) [-----]/ [-----] 5 ALP(ino)/ CARLO BALDI [-----]/ [-----]
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	commemorativa
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	Sopra la IX stazione
ISRI - Trascrizione	IUSTI IN PERPETUI VIVENT
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	commemorativa
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	Sopra l'VIII stazione
ISRI - Trascrizione	[-----] 1919/ COLOMBO SOLD(ato) 202 FANT(eria) + 1 MAR(z) 1918/ CALCATERRA SOLD(ato) 14 SETT(embre) 1916/ [-----]
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	commemorativa
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	Sopra la X stazione
	[-----]/ GIUSEPPE DE [-----]/ GIOVANNI MANFREDI [-----]/

ISRI - Trascrizione	CAV(alier) AMEDEO RAVERA [-----]
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	commemorativa
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	Sopra la X stazione
ISRI - Trascrizione	[-----]
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	commemorativa
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	Tra la stazione XI e XII
ISRI - Trascrizione	APUD DOMINUM EST MERCES EORUM
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	commemorativa
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	Sopra l'XI stazione
ISRI - Trascrizione	[-----]
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	commemorativa
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	Sopra la XII stazione
ISRI - Trascrizione	[-----]
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	commemorativa
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	Tra la XIII e la XIV stazione
ISRI - Trascrizione	IN MEMORIA AETERNA ERUNT
NSC - Notizie storico-critiche	Le iscrizioni sono collocate sulla seconda e sulla terza semicolonna a sinistra e sulla prima, seconda e terza semicolonne a destra, sopra la Via Cucis. La fabbrica approvò il modello di tutta l'opera eseguita dallo scultore novarese Carlo Cantoni, il 26 luglio 1919 (Novara, Archivio Monte di Pietà, Bilanci della Fabbrica, 26 luglio 1919, cartella 216). Le stazioni vennero fuse da Luigi Caruelli di Milano, vennero benedette il 17 dicembre 1922 (Il Risveglio, n° 4, marzo 1925).

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia b/n
--------------------	----------------

FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 29652
-------------------------------------	---------------

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia b/n
--------------------	----------------

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia b/n
--------------------	----------------

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia b/n
--------------------	----------------

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia b/n
--------------------	----------------

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	registro contabile
--------------------	--------------------

FNTD - Data	1919
--------------------	------

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

BIBA - Autore	Il Risveglio
----------------------	--------------

BIBD - Anno di edizione	1922
--------------------------------	------

BIBN - V., pp., nn.	n. 4
----------------------------	------

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	3
----------------------------------	---

ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
---------------------------	--

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1979
--------------------	------

CMPN - Nome	Ghiazza M. G.
--------------------	---------------

FUR - Funzionario responsabile	Romano G.
---------------------------------------	-----------

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
--------------------	------

RVMN - Nome	ARTPAST/ Viano C.
--------------------	-------------------

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
--------------------	------

AGGN - Nome	ARTPAST/ Viano C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)