

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00019996

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 3

RVER - Codice bene radice 0100019996

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione rilievo

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

OGTP - Posizione Lato sinistro del libro

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione stazione III: Gesù cade sotto la croce la prima volta

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia NO

PVCC - Comune Novara

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XX

DTZS - Frazione di secolo primo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1919

DTSV - Validita' post

DTSF - A 1924

DTSL - Validita' ante

DTM - Motivazione cronologia documentazione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
---	--------------

AUTN - Nome scelto	Cantoni Carlo
---------------------------	---------------

AUTA - Dati anagrafici	1872/ 1944
-------------------------------	------------

AUTH - Sigla per citazione	00002478
-----------------------------------	----------

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
---	--------------

AUTN - Nome scelto	Caruelli Luigi
---------------------------	----------------

AUTA - Dati anagrafici	notizie 1919-1922
-------------------------------	-------------------

AUTH - Sigla per citazione	00003178
-----------------------------------	----------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	bronzo/ fusione/ sbalzo/ cesellatura
--------------------------------	--------------------------------------

MIS - MISURE

MISA - Altezza	121
-----------------------	-----

MISL - Larghezza	96
-------------------------	----

MISP - Profondita'	20
---------------------------	----

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Al centro del rilievo è raffigurato Gesù caduto sotto il peso della croce, ai suoi lati vi sono due soldati.
--	--

DESI - Codifica Iconclass	73 D 43 1 (3) : 73 D 41 11
----------------------------------	----------------------------

DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri. Personaggi: Gesù. Figure maschili: soldati. Simboli della passione: croce. Abbigliamento.
--	---

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	sacra
--------------------------------------	-------

ISRL - Lingua	latino
----------------------	--------

ISRS - Tecnica di scrittura	a rilievo
------------------------------------	-----------

ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
---------------------------------	------------------

ISRP - Posizione	In alto
-------------------------	---------

ISRI - Trascrizione	AFFLICITUS ET UMILIATUS / [---]
----------------------------	---------------------------------

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	sacra
--------------------------------------	-------

ISRL - Lingua	latino
----------------------	--------

ISRS - Tecnica di scrittura	a rilievo
------------------------------------	-----------

ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
---------------------------------	------------------

ISRP - Posizione	In basso
ISRI - Trascrizione	CRUCE PRESSUS IESUS/ PRIMO CADIT
NSC - Notizie storico-critiche	Le Via Crucis sono collocate sulla seconda e sulla terza semicolonna a sinistra e sulla prima, seconda e terza semicolonne a destra. La fabbrica approvò il modello di tutta l'opera eseguita dallo scultore novarese Carlo Cantoni, il 26 luglio 1919 (Novara, Archivio Monte di Pietà, Bilanci della Fabbrica, 26 luglio 1919, cartella 216). Le stazioni vennero fuse da Luigi Caruelli di Milano, vennero benedette il 17 dicembre 1922 (Il Risveglio, n° 4, marzo 1925).
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 29656
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	registro contabile
FNTD - Data	1919
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Il Risveglio
BIBD - Anno di edizione	1922
BIBN - V., pp., nn.	n. 4
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1979
CMPN - Nome	Ghiazza M. G.
FUR - Funzionario responsabile	Romano G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Viano C.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Viano C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)