

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00020000
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67
RV - RELAZIONI	
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	altare
OGTT - Tipologia	a mensa
OGTV - Identificazione	insieme
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	NO
PVCC - Comune	Novara
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	secondo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1831
DTSV - Validita'	post
DTSF - A	1837
DTSL - Validita'	ante
DTM - Motivazione cronologia	fonte archivistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	fonte archivistica

AUTN - Nome scelto	Caimo da Milano
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1831-1837
AUTH - Sigla per citazione	00003181
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo bianco/ scultura/ levigatura/ lucidatura
MTC - Materia e tecnica	metallo/ doratura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	700
MISL - Larghezza	346
MISP - Profondita'	127
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il corpo della mensa è retto da zampe leonine e decorato agli spigoli da foglie d'acanto e al centro da una raggiera in metallo dorato. La fascia superiore è decorata da un bassorilievo raffigurante Il sogno di Giuseppe. L'ancona, limitata da lesene corinzie scanalate, racchiude un quadro. Concludono l'architrave, a cornici lisce, a palmette e ad ovuli e un fastigio composto da due volute e palmetta centrale dorata.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Sorge in luogo di un altare precedente in cotto; venne eretto a spese dell'opera Pia di San Biagio, patrona dal 1831 della cappella prima dedicata a San Giuseppe (Novara, Archivio Monte di Pietà, Concessione di Patronato fatta da questo Sacro Monte di Pietà della infraenuncianda cappella a favore dell'Opera Pia di San Biagio sotto le infraenunciande condizioni, cartella 71, 1831). L'Opera Pia suddetta e la famiglia Leonardi, ad essa legata, avrebbero affidato il progetto ad un non meglio identificato Caimo da Milano, documentato da F. A. Bianchini (F. A. Bianchini, Cappella di San Biagio in San Pietro al Rosario, in "Lo Spigolatore novarese. Almanacco per l'anno 1937", Novara, pp. 144, 145).
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 29662
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	carta sciolta

FNTD - Data	1831
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bianchini F. A.
BIBD - Anno di edizione	1837
BIBN - V., pp., nn.	pp. 144, 145
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1979
CMPN - Nome	Ghiazza M. G.
FUR - Funzionario responsabile	Romano G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Viano C.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Viano C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)