

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00016684

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione ex voto

OGTV - Identificazione opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia NO

PVCC - Comune Oleggio

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

DTZS - Frazione di secolo primo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1822

DTSV - Validita' post

DTSF - A 1822

DTSL - Validita' ante

DTM - Motivazione cronologia data

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione ambito novarese

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica tavola/ pittura a olio

MIS - MISURE

| | |
|--|---|
| MISA - Altezza | 26 |
| MISL - Larghezza | 33 |
| FRM - Formato | rettangolare |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | mediocre |
| STCS - Indicazioni specifiche | Legno tarlato. |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Il dipinto raffigura, a sinistra, la Madonna del Rosario, secondo l'iconografia tradizionale, con veste rosa, manto marrone, bimbo e corone in testa, che intercede per una donna a letto malata, con Bambino in fasce, dipinti con tinte grige. La tavoletta ha una cornice di legno dipinto color ocra. |
| DESI - Codifica Iconclass | 11 Q 21 : 11 F 8 |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Soggetti sacri. Personaggi: Madonna del Rosario; Bambino. Figure femminili: donna. Abbigliamento. Attributi: (Madonna) rorosario; (Bambino) rosario. Oggetti: corona. Mobilia: letto. |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | votiva |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a pennello |
| ISRP - Posizione | In basso a sinistra |
| ISRI - Trascrizione | G(razia) R(icevuta) / 1822 |
| NSC - Notizie storico-critiche | La tavoletta, datata 1822, può essere opera di qualche pittore locale, oleggese o dei paesi limitrofi, essendo diffuse opere simili del secolo XIX nelle chiese della zona (nell'oratorio di S. Maria in galgano, Santuario di Santa aria di Loreto in Oleggio) o sulla facciata delle case rurali (a Mezzomerico e Marano Ticino). |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente religioso cattolico |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS TO 26606 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 3 |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |

| | |
|---|-------------------------|
| CMPD - Data | 1979 |
| CMPN - Nome | Fiori F. |
| FUR - Funzionario responsabile | Romano G. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 2006 |
| RVMN - Nome | ARTPAST/ Viano C. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Viano C. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |