

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00020129

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione croce processionale

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Cristo crocifisso

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia NO

PVCC - Comune Oleggio

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione Piemonte

PRVP - Provincia NO

PRVC - Comune Oleggio

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRD - DATA

PRDU - Data uscita 1971

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1600

DTSF - A 1699

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE**ATBD - Denominazione** bottega novarese**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** ottone/ laminazione/ incisione/ fusione/ sbalzo**MIS - MISURE****MISA - Altezza** 47**MISL - Larghezza** 24**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** discreto**STCS - Indicazioni specifiche** Lobo gigliato incompleto.**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto** La croce processionale, in ottone, ha terminazioni gigliate tripertite, di ragguardevoli misure rispetto ai bracci, separati da una cornicetta modanata. Il Cristo, in ottone gettato, è senza aureola ed è raffigurato con i piedi accostati, anzichè sovrapposti.**DESI - Codifica Iconclass** 11 D 35 1**DESS - Indicazioni sul soggetto** Soggetti sacri. Personaggi: Cristo. Abbigliamento: perizoma. Simboli della passione: croce.**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza** sacra**ISRS - Tecnica di scrittura** a incisione**ISRT - Tipo di caratteri** lettere capitali**ISRP - Posizione** Cartiglio**ISRI - Trascrizione** INRI**NSC - Notizie storico-critiche** La croce, simile ad altre croci processionali, provenienti dalla Chiesa Parrocchiale dei SS. Pietro e Paolo e ad altre esistenti in Oratori Oleggesi. Erano per lo più usate in diverse funzioni: nei funerali dei bambini (notizia riferita oralmente dal sacrestano 'Filipin') e nelle 'Rogazioni' (notizia riferita oralmente dal sig. Facchin di Oleggio) il rito propiziatorio da eseguirsi dopo la Pasqua. Questa croce si differenzia dalle altre per la divisione dei bracci da cornicette e, soprattutto per il Cristo di fattura secentesca, con movimento sinuoso del capo e studio accurato dei volumi. La croce è ascrivibile al secolo XVII, opera, forse di artigiani lombardi. La croce venne ritirata presso il Museo religioso nel 1971 perchè non più usata nelle funzioni di culto.**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica** proprietà Ente religioso cattolico**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 29803

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1979
CMPN - Nome	Fiori F.
FUR - Funzionario responsabile	Romano G.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Viano C.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Viano C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)