

SCHEDA

| CD - CODICI | |
|--|----------------------|
| TSK - Tipo Scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | P |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 01 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00020147 |
| ESC - Ente schedatore | S67 |
| ECP - Ente competente | S67 |
| OG - OGGETTO | |
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | croce processionale |
| OGTV - Identificazione | opera isolata |
| SGT - SOGGETTO | |
| SGTI - Identificazione | Cristo crocifisso |
| LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE | |
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Piemonte |
| PVCP - Provincia | NO |
| PVCC - Comune | Oleggio |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE | |
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di provenienza |
| PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| PRVR - Regione | Piemonte |
| PRVP - Provincia | NO |
| PRVC - Comune | Oleggio |
| PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| PRD - DATA | |
| PRDU - Data uscita | 1971 |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XVIII |
| DTZS - Frazione di secolo | prima metà |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1700 |
| DTSF - A | 1749 |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |

| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
|---------------------------------------|---|
| ATB - AMBITO CULTURALE | |
| ATBD - Denominazione | bottega lombarda |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | legno |
| MTC - Materia e tecnica | argento/ fusione/ sbalzo/ cesellatura |
| MTC - Materia e tecnica | ottone/ fusione/ bulinatura |
| MTC - Materia e tecnica | metallo/ doratura |
| MIS - MISURE | |
| MISA - Altezza | 74 |
| MISL - Larghezza | 39 |
| MISP - Profondita' | 3 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | La croce, sostenuta da un nodo decorato a volute, ha contorni sottolineati da un motivo a cordoncino e terminali con motivi fogliati con al centro linee curve sbalzate. Il Cristo, in ottone gettato e disegnato sommariamente a bulino, è applicato con chiodi e ha nimbo raggiato di metallo dorato. La croce è decorata anche a tergo, con la stessa tecnica e motivi, con l'aureola raggiata al posto dell'immagine di Cristo. |
| DESI - Codifica Iconclass | 11 D 35 1 |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Soggetti sacri. Personaggi: Cristo. Abbigliamento: perizoma. Simboli della passione: croce. |
| NSC - Notizie storico-critiche | La croce, di buona qualità è accuratamente rifinita ed ha motivi propri del primo settecento che ricorrono anche su numerosi arredi della zona, e in particolare, su una serie di candelieri e croce d'altare della Confraternita del Rosario. Eseguita probabilmente dopo le disposizioni di rinnovo degli arredi della Confraternita stessa (Novara, Archivio Diocesano, t. 267, f. 36). Si può supporre, quindi, che sia stata eseguita da argentieri lombardi della prima metà del secolo XVIII. La croce venne collocata nel Museo nel 1971 perché non più utilizzata nelle funzioni di culto. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente religioso cattolico |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |

| | |
|---|--|
| FTAN - Codice identificativo | SBAS TO 29822 |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI | |
| FNTP - Tipo | carta sciolta |
| FNTD - Data | sec. XVIII |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 3 |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1979 |
| CMPN - Nome | Fiori F. |
| FUR - Funzionario responsabile | Romano G. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 2006 |
| RVMN - Nome | ARTPAST/ Viano C. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Viano C. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |