

# SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00047635
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	disegno
OGTV - Identificazione	opera isolata
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	ritratto di Vittoria Gherardini Visconti d'Aragona
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Caravino
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	SBAS TO 563
INVD - Data	1988
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	Olmo A. 21/43
INVD - Data	1987
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Piemonte
PRVP - Provincia	TO
PRVC - Comune	Caravino
PRL - Altra localita'	Masino (frazione)
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	1988/ post

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XIX
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	secondo quarto

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1825
<b>DTSF - A</b>	1849
<b>DTM - Motivazione cronologica</b>	analisi stilistica

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	iscrizione
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Belgiojoso Balbiano Trivulzio Cristina
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1808/ 1871
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000185

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	carta/ matita
--------------------------------	---------------

**MIS - MISURE**

<b>MISU - Unita'</b>	mm.
<b>MISA - Altezza</b>	240
<b>MISL - Larghezza</b>	185

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	macchie

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Disegno a matita grassa su carta, rappresentante il ritratto a mezza figura di una donna con capelli scuri suddivisi al centro del capo e racchiusi in una cuffia bordata da una tripla arricciatura e chiusa sotto il mento da un nastro annodato a fiocco; indossa un abito con ampia gonna, vita stretta, maniche amplissime a sbuffo attaccate al di sotto delle spalle e trattenute da un bordino, colletto bordato da una tripla arricciatura, analoga a quella della cuffia, al di sotto del quale si trova una piccola stola chiusa al centro del petto da un aspilla a forma di farfalla. Sotto vetro bordato di carta da pacchi color bruno chiaro che ferma il cartoncino di chiusura, di colore verde chiaro, posto contro il verso del disegno.
--	--

<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	61 BB 2 (GHERARDINI VISCONTI D'ARAGONA, Vittoria) 11 (+53)
----------------------------------	--

<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Soggetti profani: ritratti femminili. Personaggi: Gherardini Visconti d'Aragona Vittoria; mezza figura. Abbigliamento.
--	--

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di</b>	
-------------------------	--

<b>appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a penna
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	sul retro, in alto
<b>ISRI - Trascrizione</b>	P.ssa Visconti d'Aragona (in 2.e nozze)/ Madre della P.ssa Cristina di Belgioioso che/ la disegnò
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a penna
<b>ISRP - Posizione</b>	sul retro, al centro a sinistra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	32
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a penna
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	sul retro, in basso
<b>ISRI - Trascrizione</b>	verso corridoio biblioteca
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a penna
<b>ISRP - Posizione</b>	sul retro, in basso, su etichetta adesiva
<b>ISRI - Trascrizione</b>	21/43
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a penna
<b>ISRP - Posizione</b>	sul retro, in basso, su etichetta adesiva
<b>ISRI - Trascrizione</b>	563
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	marchio
<b>STMQ - Qualificazione</b>	fabbrica
<b>STMI - Identificazione</b>	Buvards & c.
<b>STMP - Posizione</b>	sul retro in alto al centro, su etichetta stampata
<b>STMD - Descrizione</b>	(...) Ville L'Evec(...) / (...) OUE, Pap (...) / tous genres / dessin, Maroquinerie, Album / Buvards, &c / Reluire, Impressions, Incadrements.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Il disegno raffigura la madre di Cristina Belgiojoso, Vittoria Gherardini, moglie in prime nozze di Gerolamo Trivulzio, da cui ebbe Cristina, e in seconde nozze, nel 1813, del marchese Alessandro Visconti d'Aragona; da questo matrimonio nacquero Alberto, ritratto in un disegno conservato anch'esso nel deposito quadri (N° di notifica 547), e tre sorelle, anch'esse raffigurate in almeno due disegni del

gruppo di sette già conservati nell'entratina della Regina. Il ritratto della madre mostra identità di mano e notevoli analogie nella conduzione del segno con quello del fratellastro, indicandone verosimilmente la contemporaneità, ad una data da porsi in relazione con la notevole maturità stilistica che li connota.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà privata
------------------------------------	-------------------

### NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA

<b>NVCT - Tipo provvedimento</b>	DM (L. n. 1089/1939, art. 5)
<b>NVCE - Estremi provvedimento</b>	1988/09/01
<b>NVCD - Data notificazione</b>	1988/09/29

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS TO 58548

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Magnifico M. (a cura di)
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1989
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 92-93.

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

## CM - COMPILAZIONE

### CMP - COMPILAZIONE

<b>CMPD - Data</b>	1993
<b>CMPN - Nome</b>	Di Macco M.
<b>CMPN - Nome</b>	Ghisotti S.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Di Macco M.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Bertolotto C.

### AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

<b>AGGD - Data</b>	2002
<b>AGGN - Nome</b>	Gianasso G.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)

### AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Rocco A.

