

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda D

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00204662

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione disegno

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione ritratto di rivoluzionario francese

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia TO

PVCC - Comune Torino

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCN - Denominazione Accademia Albertina di Belle Arti

LDCU - Denominazione spazio viabilistico Via Accademia Albertina, 8

LDCM - Denominazione raccolta Pinacoteca dell'Accademia Albertina di Belle Arti

LDCS - Specifiche SECONDO PIANO: DEPOSITO, TERZA STANZA, APPESO A RASTRELLIERA.

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria SC

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XX

DTZS - Frazione di secolo prima metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1909

DTSV - Validita' post

DTSF - A 1949

DTSL - Validita' ante

DTM - Motivazione cronologica	analisi stilistica
DTM - Motivazione cronologica	analisi storica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Strocco Carlo Oreste
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1909-1982
AUTH - Sigla per citazione	00002184
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ pastello
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm.
MISA - Altezza	48.2
MISL - Larghezza	31.5
MISV - Varie	Altezza con cornice 56/ larghezza con cornice 39.2/ profondità con cornice 3.5
FRM - Formato	rettangolare
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	L'uomo è ritratto a figura intera, seduto, con in mano un fucile a baionetta. Lo sguardo è rivolto verso sinistra. Indossa il tipico abbigliamento dei rivoluzionari francesi: con cappello con coccarda bianca rossa e blu. Accanto a lui è appoggiata una brocca. Cornice in legno intagliato e dorato, con motivi fitomorfi lungo gli angoli ed ai centri. Provvisto di vetro.
DESI - Codifica Iconclass	31 A 71 : 31 A 23 5
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti profani. Figure: figura maschile. Abbigliamento. Armi: fucile a baionetta. Oggetti: brocca.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	Sul retro della cornice, traversa superiore, su etichetta
ISRI - Trascrizione	INV. N° S 29 C. O. Strocco/ Rivoluzionario francese
	Carlo Oreste Strocco nel 1982 dona un nucleo di quarantasette opere comprendente un gruppo di venti opere di sua esecuzione, di cui fa parte il pastello oggetto di questa scheda. Strocco, allievo presso l'Accademia Albertina di Paolo Gaidano, Andrea Marchisio, Giacomo Grosso, Giulio Onetti, diventa a sua volta insegnante di disegno e

NSC - Notizie storico-critiche		fondatore della Scuola Libera del Nudo e del Costume storico. Dopo un soggiorno a Malta stabilisce la sua dimora definitiva a Lucca. La sua produzione consta di olii, pastelli e disegni che hanno per soggetti marine, figure, nudi e costumi (Soprintendenza ai Beni Artistici e Storici del Piemonte, Archivio Corrente, Accademia Albertina, fasc. Donazione Strocco).
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI		
ACQ - ACQUISIZIONE		
ACQT - Tipo acquisizione	donazione	
ACQN - Nome	Strocco	
ACQD - Data acquisizione	1982	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA		
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato	
CDGS - Indicazione specifica	Ministero Pubblica Istruzione	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO		
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 207316	
FTAT - Note	veduta frontale	
FNT - FONTI E DOCUMENTI		
FNTP - Tipo	fascicolo	
FNTT - Denominazione	Archivio Corrente, Accademia Albertina, fasc. Donazione Strocco	
FNTD - Data	1982	
FNTN - Nome archivio	SBAS TO	
FNTS - Posizione	Acc. Albertina	
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	1	
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	2002	
CMPN - Nome	Marino L.	
FUR - Funzionario responsabile	Galante Garrone G.	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Rocco A.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	