

SCHEDA

CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | D |
| LIR - Livello ricerca | P |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 01 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00204665 |
| ESC - Ente schedatore | S67 |
| ECP - Ente competente | S67 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|------------------------|---------------|
| OGTD - Definizione | disegno |
| OGTV - Identificazione | opera isolata |

SGT - SOGGETTO

| | |
|------------------------|---------------------------|
| SGTI - Identificazione | ritratto di giovane araba |
|------------------------|---------------------------|

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|----------|
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Piemonte |
| PVCP - Provincia | TO |
| PVCC - Comune | Torino |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|--|---|
| LDCT - Tipologia | palazzo |
| LDCN - Denominazione | Accademia Albertina di Belle Arti |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | Via Accademia Albertina, 8 |
| LDCM - Denominazione raccolta | Pinacoteca dell'Accademia Albertina di Belle Arti |
| LDCS - Specifiche | SECONDO PIANO: DEPOSITO, TERZA STANZA, APPESO A RASTRELLIERA. |

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

| | |
|-----------------------------|----|
| UBO - Ubicazione originaria | SC |
|-----------------------------|----|

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

| | |
|---------------------------|------------|
| DTZG - Secolo | sec. XX |
| DTZS - Frazione di secolo | prima metà |

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|------------------|------|
| DTSI - Da | 1909 |
| DTSV - Validita' | post |
| DTSF - A | 1949 |
| DTSL - Validita' | ante |

| | |
|---|---|
| DTM - Motivazione cronologica | analisi stilistica |
| DTM - Motivazione cronologica | analisi storica |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUT - AUTORE | |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | documentazione |
| AUTN - Nome scelto | Strocco Carlo Oreste |
| AUTA - Dati anagrafici | notizie 1909-1982 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00002184 |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | carta/ pastello |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unita' | cm. |
| MISA - Altezza | 49 |
| MISL - Larghezza | 48.4 |
| MISV - Varie | Altezza con cornice 56.4/ larghezza con cornice 56/ profondità con cornice 3.4 |
| FRM - Formato | rettangolare |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
| STCS - Indicazioni specifiche | Macchie di umidità. |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | La donna è ritratta a figura intera, seduta, con il busto e lo sguardo rivolti verso destra. Indossa abiti orientali in seta sui toni del rosa e dell'azzurro. Cornice in legno intagliato e dorato, con motivi fogliacei lungo gli angoli. Provvisto di vetro. |
| DESI - Codifica Iconclass | 31 A 72 : 1 A 23 21 : 42 Z 11 1 |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Soggetti profani. Figure: figura femminile. Abbigliamento. |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a matita |
| ISRT - Tipo di caratteri | corsivo |
| ISRP - Posizione | Sul retro, al centro, su etichetta |
| ISRI - Trascrizione | INV. N° S 39 C. O. Strocco/ Ritratto di giovane/ araba |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a incisione |

| | |
|---------------------------------------|---|
| ISRT - Tipo di caratteri | numeri romani |
| ISRP - Posizione | Sul retro della cornice, traversa superiore |
| ISRI - Trascrizione | VIII |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a matita |
| ISRT - Tipo di caratteri | lettere capitali |
| ISRP - Posizione | Sul retro della cornice, traversa superiore |
| ISRI - Trascrizione | ARMENA 47 x 47.5 (8) |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a matita |
| ISRT - Tipo di caratteri | lettere capitali |
| ISRP - Posizione | Sul retro della cornice, traversa superiore |
| ISRI - Trascrizione | TOO ARGENTO ORO |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a gessetto |
| ISRT - Tipo di caratteri | numeri arabi |
| ISRP - Posizione | Sul retro della cornice, traversa superiore, in bianco |
| ISRI - Trascrizione | 8 |
| NSC - Notizie storico-critiche | Carlo Oreste Strocco nel 1982 dona un nucleo di quarantasette opere comprendente un gruppo di venti opere di sua esecuzione, di cui fa parte il pastello oggetto di questa scheda. Strocco, allievo presso l'Accademia Albertina di Paolo Gaidano, Andrea Marchisio, Giacomo Grosso, Giulio Onetti, diventa a sua volta insegnante di disegno e fondatore della Scuola Libera del Nudo e del Costume storico. Dopo un soggiorno a Malta stabilisce la sua dimora definitiva a Lucca. La sua produzione consta di olii, pastelli e disegni che hanno per soggetti marine, figure, nudi e costumi (Soprintendenza ai Beni Artistici e Storici del Piemonte, Archivio Corrente, Accademia Albertina, fasc. Donazione Strocco). |

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

| | |
|---------------------------------|-----------|
| ACQT - Tipo acquisizione | donazione |
| ACQN - Nome | Strocco |
| ACQD - Data acquisizione | 1982 |

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|-------------------------------------|-------------------------------|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
| CDGS - Indicazione specifica | Ministero Pubblica Istruzione |

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS TO 207285 |
| FTAT - Note | veduta frontale |

FNT - FONTI E DOCUMENTI

| | |
|-------------------------------------|---|
| FNTP - Tipo | fascicolo |
| FNTT - Denominazione | Archivio Corrente, Accademia Albertina, fasc. Donazione Strocco |
| FNTD - Data | 1982 |
| FNTN - Nome archivio | SBAS TO |
| FNTS - Posizione | Acc. Albertina |
| FNTI - Codice identificativo | NR (recupero pregresso) |

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

| | |
|----------------------------------|--|
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

| | |
|--------------------|-----------|
| CMPD - Data | 2002 |
| CMPN - Nome | Marino L. |

| | |
|---------------------------------------|--------------------|
| FUR - Funzionario responsabile | Galante Garrone G. |
|---------------------------------------|--------------------|

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

| | |
|--|-------------------------|
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Rocco A. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |