

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00130855
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni	0100130846
-----------------------	------------

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	disegno
OGTV - Identificazione	opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	particolari architettonici del Colosseo
SGTT - Titolo	Colosseo: dettagli del terzo ordine al quinto dell'esecuzione

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Torino

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione	Accademia Albertina di Belle Arti
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Accademia Albertina, 6
LDCM - Denominazione raccolta	Pinacoteca dell'Accademia Albertina di Belle Arti
LDCS - Specifiche	biblioteca

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
-----------------------------	----

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1840
-----------	------

DTSF - A	1860
DTM - Motivazione cronologica	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Olioli Carlo
AUTA - Dati anagrafici	notizie metà sec. XIX
AUTH - Sigla per citazione	00001671
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ inchiostro a penna/ acquerellatura/ matita
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	mm.
MISA - Altezza	945
MISL - Larghezza	670
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Disegno quotato, raffigurante un dettaglio architettonico del terzo ordine del Colosseo, con il particolare della parasta sormontata da capitello con foglie d'acanto.
DESI - Codifica Iconclass	11 F (COLOSSEO) : 48 C 16
DESS - Indicazioni sul soggetto	Architetture: Roma: Colosseo. Elementi architettonici: particolare del terzo ordine.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	a sinistra
ISRI - Trascrizione	Colosseo: dettagli del terzo ordine al quinto dell'esecuzione
NSC - Notizie storico-critiche	Il disegno fa parte di una serie di 16 tavole rilegate in album cartonato e telato, relative all'Anfiteatro Flavio, al Teatro Marcello e il Sepolcro di Cecilia Metella in Roma. Sono attribuibili a Carlo Olioli per il

confronto con una serie di 9 tavole firmate, raffiguranti rilievi del Colosseo. Quest'ultimi sono probabilmente studi preparatori per l'opera "Iconografia e ortografia con speciali dell'Anfiteatro Flavio".

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica

Ministero della Pubblica Istruzione

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS TO 130935

FTAT - Note

veduta frontale

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data

1995

CMPN - Nome

Moncalero M.

FUR - Funzionario responsabile

Galante Garrone G.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data

2005

RVMN - Nome

Treu P.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data

2007

AGGN - Nome

ARTPAST/ Palmiero M. F.

AGGF - Funzionario responsabile

NR (recupero pregresso)