

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda D

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00145463

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione disegno

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione ritratto d'uomo

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia TO

PVCC - Comune Campiglione-Fenile

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria SC

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

DTZS - Frazione di secolo metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1840

DTSF - A 1840

DTM - Motivazione cronologica data

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento disegnatore

AUTM - Motivazione dell'attribuzione firma

AUTN - Nome scelto Girard Ernest

AUTA - Dati anagrafici	notizie 1840
AUTH - Sigla per citazione	00001151
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ pastello
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	26
MISL - Larghezza	21
FRM - Formato	rettangolare
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Ritratto di gentiluomo, seduto in posizione frontale, con le gambe accavallate, su una sedia di cui si leggono i braccioli in legno intagliato e la seduta color panna. La giacca, scura, è aperta e lascia intravedere il panciotto e la camicia bianca, e i pantaloni chiari. Le baccia sono appoggiate in grembo e nella mano sinistra stringe un elegante cilindro nero
DESI - Codifica Iconclass	31 A 71 : 61 B 1(+54) : 41 D 22 1 (CILINDRO) : 41 A 72 12
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti profani. Ritratti: ritratti virili. Personaggi: personaggio maschile non identificato. Abbigliamento. Oggetti: cilindro. Mobilia: sedia.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	ERNEST GIRARD
NSC - Notizie storico-critiche	Il ritratto è incorniciato in una ricca ed elegante cornice di legno intagliato e dorato lungo la battuta, eseguita sempre a Parigi da Alphons Giroux.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQD - Data acquisizione	1992
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA	
NVCT - Tipo provvedimento	DM (L. n. 1089/1939, art. 5)
NVCE - Estremi provvedimento	1991/12/20
NVCD - Data notificazione	1992/03/19

NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA**NVCT - Tipo provvedimento** DM (L. n. 1089/1939, art. 5)**NVCE - Estremi provvedimento** 1991/12/20**NVCD - Data notificazione** 1992/07/31**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia b/n**FTAN - Codice identificativo** SBAS TO 83929**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 3**ADSM - Motivazione** scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 1991**CMPN - Nome** Di Macco M.**FUR - Funzionario responsabile** Di Macco M.**FUR - Funzionario responsabile** Ciliento B.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2002**AGGN - Nome** Palmiero M.F.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2007**AGGN - Nome** ARTPAST/ Palmiero M.F.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)