

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00205386
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	disegno
OGTV - Identificazione	opera isolata
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	veduta di una villa

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	CN
PVCC - Comune	Racconigi

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	castello
LDCQ - Qualificazione	museo
LDCN - Denominazione	Castello Reale
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Via Morosini, 3
LDCS - Specifiche	piano terreno: locali della cappella, deposito, stanza n. 1, appoggiato a parete

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
------------------------------------	----

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	R 8156
----------------------	--------

INVD - Data	1955
--------------------	------

STI - STIMA	
--------------------	--

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Piemonte
-----------------------	----------

PRVP - Provincia	CN
-------------------------	----

PRVC - Comune	Racconigi
----------------------	-----------

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	castello
-------------------------	----------

PRCD - Denominazione	Castello Reale di Racconigi
-----------------------------	-----------------------------

PRCS - Specifiche	caseggiati bassi: deposito n. 27
--------------------------	----------------------------------

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XX
----------------------	---------

DTZS - Frazione di secolo	inizio
----------------------------------	--------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1908
------------------	------

DTSF - A	1908
-----------------	------

DTM - Motivazione cronologica	iscrizione
--------------------------------------	------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTR - Riferimento all'intervento	disegnatore
--	-------------

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
---	-------

AUTN - Nome scelto	Passerini Pompeo
---------------------------	------------------

AUTA - Dati anagrafici	1875/
-------------------------------	-------

AUTH - Sigla per citazione	00001739
-----------------------------------	----------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	carta/ inchiostro
--------------------------------	-------------------

MIS - MISURE

MISA - Altezza	52
-----------------------	----

MISL - Larghezza	76
-------------------------	----

MISV - Varie	cornice: altezza 82/ larghezza 105/ profondità 3
---------------------	--

FRM - Formato	rettangolare
----------------------	--------------

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di	
------------------------	--

conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	Macchie su tutta la superficie, colate d'acqua, carta ingiallita e deformata a causa dell'umidità, perdita del vetro.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Disegno realizzato ad inchiostro su carta, in parte acquerellato, raffigurante un palazzo inserito in un parco con alberi d'alto fusto. Facciata con corpo centrale sporgente e ingresso con scalinata e tre aperture ad arcata su portico, chiuse da cancellate. Prospetto con balconata su cui sono vasi, al cui centro è una fontana che lascia cadere il getto d'acqua in una vasca circolare posta più in basso. Cornice in legno intagliato, dipinto di colore grigio e dorato.
DESI - Codifica Iconclass	48 C 14 25 : 41 A 11
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti profani. Architetture: palazzo. Oggetti: fontana. Vegetali.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	Arch. P. Passerini
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	celebrativa
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	lato anteriore dell'edificio
ISRI - Trascrizione	VICTOR. EMANUEL. III. REX ITALIAE ANNO MCMVIII
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	retro, in giallo
ISRI - Trascrizione	R 8156
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	retro, a pennarello blu
ISRI - Trascrizione	X. R. 3044 (ripetuto sul retro della cornice)
	L'autore del disegno, forse il progetto per un edificio da realizzarsi su committenza del re Vittorio Emanuele III (vista la presenza

NSC - Notizie storico-critiche

dell'iscrizione sulla facciata del palazzo, con data 1908), è identificabile con l'architetto Pompeo Passerini, artefice del progetto per il Palazzo dei Lavori Pubblici e delle Comunicazioni, sorto a Roma, nel piazzale di Porta Pia, nei primi decenni del XX secolo: Lugli G. Ricci R. Roma mussolinea - Anno decimo dell'era fascista. 299 illustrazioni in rotocalco della Roma del decennale, Roma 1932, p. 50. Si tratta di uno dei primi edifici costruiti a Roma per ospitare i vari ministeri nel programma di decentramento degli uffici pubblici all'inizio del Novecento. Per il momento non è stato possibile identificare il soggetto del disegno, se si tratti della veduta di un palazzo poi realizzato o se sia rimasto a testimoniare un'idea architettonica. Il retro è costituito da un pannello di legno rivestito di carta; la cornice sul retro è rivestita di carta, su cui si sono formate muffe. Nella verifica inventariale a seguito della vendita allo Stato (1982) il dipinto risultava presente nel Corridoio C, camera 3.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica

Ministero per i Beni e le Attività Culturali

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS TO 208613

FTAT - Note

veduta frontale

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS TO 208522

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

inventario

FNTA - Autore

Gabrielli N.

FNTT - Denominazione

Inventario di Racconigi - beni ex-sovrani in provincia di Cuneo - comune di Racconigi - valutazione dei beni mobili di pregio artistico o storico o di antichità'

FNTD - Data

1955

FNTF - Foglio/Carta

p. 828

FNTN - Nome archivio

SBAS TO

FNTS - Posizione

NR (recupero pregresso)

FNTI - Codice identificativo

NR (recupero pregresso)

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Lugli G./ Ricci R.

BIBD - Anno di edizione

1932

BIBN - V., pp., nn.

p. 50

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 1**ADSM - Motivazione** scheda contenente dati liberamente accessibili**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 2002**CMPN - Nome** Semenzato A.**FUR - Funzionario responsabile** Ciliento B.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2006**AGGN - Nome** ARTPAST/ Rocco A.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)