

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00039167
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	disegno
OGTV - Identificazione	opera isolata

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	pianta di chiesa
SGTT - Titolo	Pianta della chiesa/ parrocchiale/ con gli spartiti.

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	NO
PVCC - Comune	Grignasco

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

### PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Piemonte
PRVP - Provincia	NO
PRVC - Comune	Grignasco

### PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	metà

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1749/08/12
DTSF - A	1750/04/09

DTM - Motivazione cronologica	documentazione
-------------------------------	----------------

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

<b>AUTS - Riferimento all'autore</b>	attribuito
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	disegnatore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	contesto
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Fontana fratelli
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie 1749-1750
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00004361

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	carta bianca/ penna/ matita/ inchiostro
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	carta vergata/ acquerellatura
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unita'</b>	mm.
<b>MISA - Altezza</b>	606
<b>MISL - Larghezza</b>	421
<b>FRM - Formato</b>	rettangolare

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Lacune, strappi con rappezzi sul verso, macchie e fori da tarlo, lacune nel disegno.

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	<p>Il disegno rappresenta la pianta di una chiesa a navata unica con due cappelle laterali uguali su ciascun lato, conclusa da un presbiterio con volta a cupola circondato su tre lati da tre vani uguali poco profondi e da un vestibolo di ingresso con scala rettangolare a sinistra e vano a pareti curve a destra. Nel vano di raccordo tra navata e presbiterio vi sono due ingressi laterali ed una scala a chiocciola adiacente a quello di sinistra, mentre nel vano di raccordo tra navata e vestibolo sono ricavate due nicchie per i confessionali. La facciata presenta due diverse soluzioni d'angolo ed è caratterizzata da due nicchie incorniciate da una lesena per parte, ai lati dell'ingresso principale. Le linee di sezione sono continue, ad inchiostro nero, e quelle di proiezione delle volte e degli archi sono punteggiate. La muratura, campita in acquarello giallo scuro, ha spessori variabili ed un perimetro esterno a pareti non ortogonali. Sul verso sono due rappezzi, realizzati con strisce di carta incollata: quella più grande è un ritaglio di un documento su cui è leggibile in trasparenza la data 17[--]. La pianta non è inserita in un lotto e sul foglio, che non ha squadratura nè scala grafica, sono visibili le tracce di una piegatura in quattro volte.</p>
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	48 C 14 23

<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Soggetti profani. Elementi architettonici: pianta di chiesa.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a penna
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	verso, a destra, matà altezza, inchiostro nero
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Pianta della chiesa/ parrocchiale/ con gli spartiti
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	<p>Il disegno è descritto dal Pommer con le misure di cm. 59x42, ed è attribuito ad un ignoto architetto di cui si conserva nell'archivio anche un altro disegno con un progetto della chiesa(cfr. R. Pommer, "Eighteenth century architecture in Piedmont", New York, 1967, Appendix XIII; cfr. scheda cartacea n° 106). Considerazioni di natura grafica (tratto, tipo di inchiostro, uso della linea punteggiata per le proiezioni, campiture in acquarello) e compositiva (sviluppo dell'impostazione a navata unica con quattro cappelle laterali, grande presbiterio, vestibolo in controfacciata, ingressi laterali nell'innesto tra navata e presbiterio, copertura a cupola del presbiterio, andamento non ortogonale delle murature perimetrali, vani per i confessionali) legano il disegno in oggetto non solo a quello di cheda n° 106, come segnalato dal Pommer, ma anche a quello di scheda n° 104 firmato dai F.lli Fontana valesiani, con il quale ha in comune anche la soluzione tecnica e formale dei pilastri all'innesto fra navata e presbiterio e la forma dei vani attorno al presbiterio stesso. Rispetto a quello firmato dai Fontana questo progetto pare una variante intesa a dare la stessa importanza alle quattro cappelle laterali: il loro affiancamento in senso longitudinale porta ad un vano centrale rettangolare anzichè quadrato, con conseguente variazione della volta e contenimento della zona absidale ma conferendo maggiore respiro al vestibolo di ingresso. La mancanza della sagrestia e del campanile ai lati del presbiterio giustifica ulteriormente il collegamento con la pianta dei Fontana dove essi sono disegnati e lo stesso dicasi per l'indicazione del lotto: il disegno si può quindi interpretare come una variante, relativa solo al vano principale della chiesa, che dà per scontati i vani accessori e l'inserimento della costruzione nel lotto previsto.</p>
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS TO 49647
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Pommer R.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1967
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 276

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 3**ADSM - Motivazione** scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 1985**CMPN - Nome** Sitzia P.**FUR - Funzionario responsabile** Venturoli P.**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 2006**RVMN - Nome** ARTPAST/ Bombino S.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2006**AGGN - Nome** ARTPAST/ Bombino S.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)