

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00039184
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	disegno
OGTV - Identificazione	opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	prospetto e sezione di cappella
SGTT - Titolo	Prospetto e sezione longitudinale di una cappella della chiesa parrocchiale dell'Assunta di Grignasco

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	NO
PVCC - Comune	Grignasco

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
-----------------------------	----

RO - RAPPORTO

ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE

ROFF - Stadio opera	copia
ROFO - Opera finale /originale	disegno
ROFS - Soggetto opera finale/originale	prospetto e sezione di una cappella della chiesa parrocchiale dell'Assunta di Grignasco
ROFA - Autore opera finale /originale	Vittone Bernardo
ROFD - Datazione opera finale/originale	sec. XVIII/ metà
ROFC - Collocazione opera finale/originale	NO/ Grignasco/ Chiesa dell'Assunta

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	fine
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1898/04/28
DTSF - A	1898/04/28
DTM - Motivazione cronologica	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	disegnatore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Zorzoli Marcello
AUTA - Dati anagrafici	notizie fine sec. XIX
AUTH - Sigla per citazione	00002539
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta bianca/ inchiostro/ penna/ acquerellatura
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	mm.
MISA - Altezza	794
MISL - Larghezza	1014
FRM - Formato	rettangolare
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Fondo del foglio alterato dall'esposizione alla luce solare; macchie.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il foglio è montato con una cornice in legno decorata a stucco dorato, ed è coperto da un vetro. Raffigura a destra la sezione longitudinale della chiesa (parrocchiale) dell'Assunta di Grignasco, con qualche differenza rispetto all'opera realizzata, e a sinistra la sezione con vista di prospetto di una delle cappelle laterali. Si nota in entrambi i disegni l'andamento spezzato del cornicione che divide la zona inferiore da quella superiore delle volte. Nella parte bassa, caratterizzata da colonne e lesene con capitelli compositi, sono accennati gli altari laterali con le rispettive ancone, i passaggi tra le cappelle, le finestre con serramento soprastanti, i piccoli riquadri cruciformi e, nella zona del presbiterio, l'organo sopra una porta rettangolare e più sopra un grande riquadro. Nei vani delle cappelle, sopra il cornicione, si notano le finestre a trapezio con serramento e altre finestre ovali. Più in alto, nelle facce del tamburo, le finestre a flabello con relativi serramenti e modiglioni; in alto nel presbiterio un'altra grande finestra dal contorno

curvo. Le parti di muratura sezionata non sono campite: campiture con varie gradazioni di grigio sono invece utilizzate per dare l'effetto dell'ombra e del rilievo. Continua al campo OSSERVAZIONI.

DESI - Codifica Iconclass 48 C 14 2 : 48 C 14 24

DESS - Indicazioni sul soggetto Soggetti profani. Elementi architettonici: prospetto e sezione di chiesa.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura a penna

ISRT - Tipo di caratteri lettere capitali

ISRP - Posizione recto, in alto, al centro, inchiostro nero

ISRI - Trascrizione CHIESA PARROCCHIALE DI GRIGNASCO

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura a penna

ISRT - Tipo di caratteri corsivo

ISRP - Posizione recto, in basso, al centro, inchiostro nero

ISRI - Trascrizione (Scala grafica da 1 a 9)/ Trabuchi di Novara N. 9

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura a penna

ISRT - Tipo di caratteri corsivo

ISRP - Posizione recto, in basso, a destra, inchiostro nero

ISRI - Trascrizione Fedele riproduzione delle sezioni relative alla chiesa parrocchiale/ di Grignasco. L'originale, estremamente logoro e guasto esi/ ste negli archivi della chiesa stessa e porta la firma/ I. B. Vittone in corrispondenza del disegno di destra sta scritto: prof/ filo e facciata di una capella/ Novara 28 aprile 1898 ing.re Marcello Zorzoli

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura a penna

ISRT - Tipo di caratteri corsivo

ISRP - Posizione recto, in basso, al centro, inchiostro nero

ISRI - Trascrizione (Scala grafica da 1 a 9)/ Trabuchi di Torino N. 9

Il disegno è citato tra i progetti di Vittone copiati dall'ing. M. Zorzoli nel 1898. Pommer (cfr. R. Pommer, "Eighteenth century architecture in Piedmont", New York, 1967) ne rileva la somiglianza con l'analogo disegno della Biblioteca Civica di Torino ma in realtà tra i due si notano alcune differenze. Le somiglianze sono invece più evidenti tra il disegno in oggetto e la sezione di proprietà del sig. Mercalli di Borgomanero, a conferma che i disegni Mercalli sono probabilmente copie degli originali di Grignasco. La sezione di Torino è tuttavia quella più vicina alla realtà perchè è l'unica a presentare i serramenti delle aperture definiti con precisione anche nelle finestre ovali delle

NSC - Notizie storico-critiche

cappelle laterali. Il particolare è interessante se posto in relazione al problema generale dello studio del flusso luminoso che Vittone curò particolarmente a Grignasco (cfr. P. Portoghesi, "Bernardo Vittone, un architetto tra Illuminismo e Rococò", Roma 1966), alle indicazioni a riguardo contenute nei capitoli di appalto del 1770 che precedettero di pochi mesi la sua morte (Archivio di Stato di Novara) e soprattutto alla variazione di dimensioni delle grandi finestre a flabello della cupola evidente dal confronto con il prospetto e la sezione pubblicati sul trattato vittoniano (cfr. B. Vittone, "Istruzioni diverse concernenti l'ufficio dell'architetto civile", Lugano 1766). Queste variazioni, poste in relazione alla data 1767 rilevata dallo Zorzoli sugli originali del prospetto e della sezione, tenendo conto che Vittone consegnò ai fabbricieri nel 1752 anche prospetto e sezione della chiesa, e che proprio nel 1767 è documentato un suo sopralluogo a Grignasco, fanno pensare ad una rielaborazione della facciata e della sezione in corso d'opera da parte del progettista, resasi necessaria forse anche per correggere alcuni errori costruttivi che motivarono la visita del Vittone a Grignasco (Archivio Comunale di Grignasco). Di rilievo, nel disegno in oggetto, l'analisi dei particolari costruttivi e decorativi e l'evidenza dell'andamento degradante del cornicione in corrispondenza delle cappelle laterali e dell'effetto prospettico ottenuto, che lo stesso Vittone segnalò come particolarmente riuscito. Il disegno è pubblicato da Portoghesi (cfr. P. Portoghesi, "La parrocchiale di Grignasco nell'opera di B. A. Vittone", in "Atti e memorie del congresso di Varallo Sesia, 1960", Torino 1962).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS TO 49653

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

deliberazione

FNTD - Data

1770/04/13

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

volume manoscritto

FNTD - Data

1768/ 1776

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Portoghesi P.

BIBD - Anno di edizione

1962

BIBI - V., tavv., figg.

t. IV f. 5

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Pommer R.

BIBD - Anno di edizione

1967

BIBN - V., pp., nn.	p. 277
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Vittone B.
BIBD - Anno di edizione	1766
BIBI - V., tavv., figg.	t. 56-57
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Portoghesi P.
BIBD - Anno di edizione	1966
BIBN - V., pp., nn.	p. 134
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1985
CMPN - Nome	Sitzia P.
FUR - Funzionario responsabile	Venturoli P.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Bombino S.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Bombino S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	