

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00036208
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	disegno
OGTV - Identificazione	opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	ritratto d'uomo
------------------------	-----------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	VC
PVCC - Comune	Vercelli

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	comunale
LDCN - Denominazione	Palazzo Civico
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Garibaldi, 9
LDCS - Specifiche	Piano secondo, ufficio finanze e bilancio.

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Piemonte
PRVP - Provincia	VC
PRVC - Comune	Vercelli

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	ospizio
PRCD - Denominazione	Ex Ospizio dei poveri

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XIX
---------------	----------

DTZS - Frazione di secolo	fine
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1898
DTSF - A	1898
DTM - Motivazione cronologica	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Alciati Ambrogio
AUTA - Dati anagrafici	1878/ 1929
AUTH - Sigla per citazione	00002917
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ matita
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	65
MISV - Varie	lunghezza cm. 48
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Pochi e ben definiti elementi connotano il personaggio ritratto: l'austero ed elegante abito ottocentesco, l'espressione arguta e segnata dagli anni del volto, i lunghi baffi e i capelli bianchi.
DESI - Codifica Iconclass	61 B (+52)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti profani. Ritratti: ignoto. Abbigliamento.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso a destra
ISRI - Trascrizione	Alciati A./ 98 Milano
NSC - Notizie storico-critiche	Il ritratto, firmato e datato, è opera di Ambrogio Alciati, vercellese. L'Ospizio gli permise di ottenere la licenza elementare e di frequentare poi l'Istituto di Belle Arti. Allievo del prof. Carlo Costa, si recò poi a Brera a Milano. Tra i suoi insegnanti, Cesare Tallone lo aiutò a perfezionarsi nel ritratto. L'opera, datata 1898, appartiene alle sue prove giovanili visto che il suo esordio fu il "Ritratto di mia madre" esposto alla Permanente del 1905. Tra le sue numerose opere eseguì il dipinto di una vedova per il Municipio di Vercelli. Nel 1920, ritrattista affermato, ottenne una cattedra alla Accademia di Brera. Comanducci A. M., Dizionario illustrato dei pittori, disegnatori e incisori italiani

moderni e contemporanei, Milano, 1962, p. 23. Bossaglia R./ Melotti M. (a cura di), Ambrogio Alciati, Vercelli, 1988.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Vercelli

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 52245
FTAT - Note	veduta d'insieme

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Comanducci A. M.
BIBD - Anno di edizione	1962
BIBN - V., pp., nn.	p. 23

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Bossaglia R./ Melotti M.
BIBD - Anno di edizione	1988

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1990
CMPN - Nome	Pivotto P.
FUR - Funzionario responsabile	Astrua P.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Caboni E.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Caboni E.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)