

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00198319

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione San Pietro Apostolo

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia VB

PVCC - Comune Baceno

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVI

DTZS - Frazione di secolo metà

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1554

DTSV - Validita' ca.

DTSF - A 1554

DTSL - Validita' ca.

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento esecutore

AUTM - Motivazione

<b>dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Giacomo da Cardone
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie 1542-1573
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00001115

### MT - DATI TECNICI

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	intonaco/ pittura a fresco
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	178
<b>MISL - Larghezza</b>	55.5
<b>FRM - Formato</b>	rettangolare

### CO - CONSERVAZIONE

<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	danneggiamento dell'intonaco nella zona del volto e nell'angolo in basso a sinistra, macchie al centro della veste del santo, tracce dell'uso del compasso utilizzato per il disegno della nicchia e dell'aureola

### DA - DATI ANALITICI

<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	La lesena sporge leggermente dalla parete; su di essa è dipinta una nicchia a pianta semicircolare con il catino a forma di conchiglia. La figura del santo è contenuta soltanto parzialmente nello spazio creato dalla nicchia: i suoi piedi sono dipinti all'interno di essa, mentre il busto sporge in avanti, creando in tal modo un effetto irrealistico. San Pietro è vestito con una tunica blu, a cui è sovrapposto un mantello giallo e tiene nella mano destra le chiavi, in quella sinistra il libro.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	11 H (PIETRO)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Soggetti sacri. Personaggi: San Pietro. Attributi: (San Pietro) chiavi; libro; calzari. Architetture: nicchia.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Il santo appartiene al primo periodo di attività di Giacomo da Cardone a Baceno, insieme al Sant'Antonio abate presente nella prima campata della navata laterale destra; essi infatti ripetono lo schema del Sant'Antonio abate e della Santa Barbara dipinti dall'autore intorno al 1553 nel San Michele di Premia. Tutti questi quattro santi inoltre mostrano un debito formale nei confronti dell'immagine di San Giulio nella chiesa omonima di Cravegna, che fu dipinta da Giovan Battista da Legnano dipinta da Giovan Battista da Legnano nel San Giulio di Cravegna, alla fine del quarto decennio del XVI secolo.; Evidente è la loro vicinanza stilistica anche all'Ultima Cena presente sulla controfacciata di Baceno, con la quale "condividono, oltre al tempo d'esecuzione, il gusto e lo stile delle figure e degli ornati architettonici, dipinti per definire lo spazio illusivo creato dagli scorci prospettici" (Bianchetti 2000, pp. 18-19).

### TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS TO 193567

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Bianchetti G.F.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1998
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 170

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Bianchetti G.F.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2000
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 18-19
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	f. 13

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	2001
<b>CMPN - Nome</b>	Pagani C.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Cervini F.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Rocco A.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)