

# SCHEDA

## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda               | OA       |
| LIR - Livello ricerca           | P        |
| NCT - CODICE UNIVOCO            |          |
| NCTR - Codice regione           | 01       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00198322 |
| ESC - Ente schedatore           | S67      |
| ECP - Ente competente           | S67      |

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

|                           |            |
|---------------------------|------------|
| RVEL - Livello            | 1          |
| RVER - Codice bene radice | 0100198322 |

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|                        |                                   |
|------------------------|-----------------------------------|
| OGTD - Definizione     | dipinto                           |
| OGTV - Identificazione | elemento d'insieme                |
| OGTP - Posizione       | parte settentrionale del sottarco |

### SGT - SOGGETTO

|                        |                        |
|------------------------|------------------------|
| SGTI - Identificazione | San Gabriele Arcangelo |
|------------------------|------------------------|

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                              |          |
|------------------------------|----------|
| PVCS - Stato                 | Italia   |
| PVCR - Regione               | Piemonte |
| PVCP - Provincia             | VB       |
| PVCC - Comune                | Baceno   |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA |          |

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

|                           |          |
|---------------------------|----------|
| DTZG - Secolo             | sec. XVI |
| DTZS - Frazione di secolo | metà     |

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

|                              |                    |
|------------------------------|--------------------|
| DTSI - Da                    | 1554               |
| DTSV - Validita'             | ca.                |
| DTSF - A                     | 1554               |
| DTSL - Validita'             | ca.                |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |
| DTM - Motivazione cronologia | bibliografia       |

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

**AUT - AUTORE**

|   |                    |
|---|--------------------|
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | analisi stilistica |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | bibliografia       |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                   | Giacomo da Cardone |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>               | notizie 1542-1573  |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>           | 00001115           |

**MT - DATI TECNICI**

|                                |                            |
|--------------------------------|----------------------------|
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | intonaco/ pittura a fresco |
|--------------------------------|----------------------------|

**MIS - MISURE**

|                        |              |
|------------------------|--------------|
| <b>MISR - Mancanza</b> | MNR          |
| <b>FRM - Formato</b>   | rettangolare |

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

|                                      |       |
|--------------------------------------|-------|
| <b>STCC - Stato di conservazione</b> | buono |
|--------------------------------------|-------|

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

|  |  |
|--|--|
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b> | La figura dell'arcangelo sembra procedere verso gli spettatori, poichè è dipinta con le ali e un piede già fuori dal riquadro, come se stesse uscendo da una porta. L'arcangelo indossa una lunga veste bianca, sopra alla quale è appoggiato un mantello rosso con le pieghe rese da un forte contrasto chiaroscuro; con la mano destra indica un ramo di gigli, che tiene nella mano sinistra. |
|--|--|

|                                  |           |
|----------------------------------|-----------|
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b> | 11 G 18 4 |
|----------------------------------|-----------|

|  |   |
|--|---|
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b> | Soggetti sacri. Personaggi: Arcangelo Gabriele. Attributi: (Arcangelo Gabriele) giglio. |
|--|---|

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

|                                    |                                    |
|------------------------------------|------------------------------------|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b> | proprietà Ente religioso cattolico |
|------------------------------------|------------------------------------|

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |                         |
|-------------------------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia b/n          |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | SBAS TO 193577          |

**AD - ACCESO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

|                                  |  |
|----------------------------------|--|
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b> | 3  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>        | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

|                    |           |
|--------------------|-----------|
| <b>CMPD - Data</b> | 2001      |
| <b>CMPN - Nome</b> | Pagani C. |

**FUR - Funzionario  
responsabile**

Cervini F.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

**AGGD - Data**

2006

**AGGN - Nome**

ARTPAST/ Rocco A.

**AGGF - Funzionario  
responsabile**

NR (recupero pregresso)