

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00198324
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	3
RVER - Codice bene radice	0100198324

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme
OGTP - Posizione	vela occidentale

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	fuga in Egitto
------------------------	----------------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	VB
PVCC - Comune	Baceno

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVI
DTZS - Frazione di secolo	metà

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1560
DTSV - Validita'	ca.
DTSF - A	1560
DTSL - Validita'	ca.

DTM - Motivazione cronologia      analisi stilistica

DTM - Motivazione cronologia      bibliografia

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

**AUT - AUTORE**

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Giacomo da Cardone
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie 1542-1573
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00001115

**MT - DATI TECNICI**

**MTC - Materia e tecnica** intonaco/ pittura a fresco

**MIS - MISURE**

<b>MISR - Mancanza</b>	MNR
<b>FRM - Formato</b>	mistilineo

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	cadute di colore, parziali distaccamenti del tonachino

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Al centro della scena si trova un asinello, sul cui dorso c'è la Madonna con in braccio Gesù. La figura di Maria è completamente avvolta nel mantello scuro e sembra quasi sospesa nell'aria. Davanti all'animale cammina un angelo con la veste rosa, che lo conduce tirando le redini; dietro c'è invece San Giuseppe, vestito di blu, con un mantello rosa e con un fagotto sulle spalle. Alle spalle del gruppo si intravedono i rami di numerose specie di piante, tra cui spicca una specie di palma con dei frutti simili a datteri.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	73 B 64 1
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Soggetti sacri. Personaggi: Madonna; San Giuseppe; Gesù. Figure: angelo. Attributi: (San Giuseppe) fagotto. Animali: asino. Paesaggi. Piante: palme; erbe.

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	sacra
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennello
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	sul cartiglio sotto al riquadro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	COM' LA V[ER]GINE MARIA ET S IOSEPHO FUGIRNO CO[N] EL N[OST]RO SIGNOR / IN AEGIPTO PER LA PERSECUTIONE DI RE HERODE

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS TO 193608

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Errera C.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1908
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	p. 55

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	2001
<b>CMPN - Nome</b>	Pagani C.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Cervini F.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Rocco A.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)