

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00198337

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 3

RVER - Codice bene radice 0100198337

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

OGTP - Posizione vela occidentale

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Sant'Antonio Abate e la visione del mondo legato da lacci

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia VB

PVCC - Comune Baceno

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVI

DTZS - Frazione di secolo metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1555

DTSV - Validita' ca.

DTSF - A 1555

DTSL - Validita' ca.

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

AUTM - Motivazione dell'attribuzione bibliografia

AUTN - Nome scelto Giacomo da Cardone

AUTA - Dati anagrafici notizie 1542-1573

AUTH - Sigla per citazione 00001115

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica intonaco/ pittura a fresco

MIS - MISURE

MISR - Mancanza MNR

FRM - Formato rettangolare

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione mediocre

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto

Nella metà sinistra dell'affresco Sant'Antonio abate sembra ritrarsi spaventato dal globo ricoperto da lacci che appare sul terreno nell'angolo a destra. Dietro alla tunica del santo spunta il muso del maialino che si dirige incuriosito verso il globo. Alle spalle del santo si stende un paesaggio molto vario con alture sui lati e un piccolo borgo al centro del riquadro, da cui scende un torrente che scorre verso il primo piano. Nell'affresco prevalgono le tonalità verdi con cui sono dipinti gli elementi del paesaggio.

DESI - Codifica Iconclass 11 H (ANTONIO ABATE): 25 A 13

DESS - Indicazioni sul soggetto

Soggetti sacri. Personaggi: Sant'Antonio abate. Attributi: (Sant'Antonio abate) bastone; campanelle; maiale. Simboli: mondo circondato da lacci. Paesaggi: paesaggio fluviale; veduta urbana. Piante. Fenomeni metereologici: nuvole.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAS TO 193642

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso 3

ADSM - Motivazione scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE**CMPD - Data** 2001**CMPN - Nome** Pagani C.**FUR - Funzionario
responsabile** Cervini F.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2006**AGGN - Nome** ARTPAST/ Rocco A.**AGGF - Funzionario
responsabile** NR (recupero pregresso)