

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00198538
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67
RV - RELAZIONI	
RVE - STRUTTURA COMPLESSA	
RVEL - Livello	0
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	mostra d'altare
OGTV - Identificazione	opera isolata
OGTN - Denominazione /dedicazione	S. Carlo Borromeo/ SS. Trinità
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	figure allegoriche femminili
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	VB
PVCC - Comune	Baceno
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTZS - Frazione di secolo	fine
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1690
DTSF - A	1699
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	

ATBD - Denominazione	ambito lombardo
ATBR - Riferimento all'intervento	esecutore
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	stucco/ doratura/ modellatura/ pittura
MIS - MISURE	
MISV - Varie	Figure delle Virtù alte 157
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Numerose ridipinture sovrapposte; degrado ai margini e cadute colore
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	L'ancona si sviluppa architettonicamente con due mensole inferiori che reggono due figure allegoriche ai lati del dipinto, incorniciato da una ghirlanda di foglie di alloro dorate. Quella a sinistra, in veste azzurra, velo e mantello rosso, tiene nella destra una fiamma, mentre la sinistra reggeva un altro oggetto perduto. Quella di destra, a capo scoperto, veste rossa e mantello azzurro, tiene sul petto una sfera, mentre il braccio destro disteso reggeva un altro oggetto perduto. Alle spalle un elemento a foglia di acanto che regge il timpano spezzato con al centro un fastigio a edicola sormontata da una conchiglia e occupata da un putto; lateralmente due elementi trabeati con volute laterali che reggono al centro un festone di frutti d'ortai con ai lati due teste di cherubini; sui due spezzoni di timpano due putti e altri due laterali sopra le finestre a reggere un ampio drappeggio di colore rosso.
DESI - Codifica Iconclass	11 M
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personificazioni: Fede (?); Carità (?). Attributi: (figura di sinistra) la fiamma. Attributi: (figura di destra) una sfera. Figure: angeli; putti.
NSC - Notizie storico-critiche	Nella visita pastorale Visconti del 1690 l'ancona non risulta ancora costruita e l'altare è dotato di un semplice quadro con il santo titolare. Nella visita successiva, del 1702, l'altare, cinto da cancelli in ferro, è dotato di un'ancona in stucco con un quadro al centro. Purtroppo l'identificazione delle due figure allegoriche, probabilmente Virtù teologali, è resa incerta dalla mancanza degli attributi mobili che reggevano in mano, mentre i putti in alto potrebbero riferirsi alla Carità.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 193584
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	relazione
FNTA - Autore	Visconti G.B.
FNTD - Data	1690
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	relazione
FNTA - Autore	Visconti G.B.
FNTD - Data	1702
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2001
CMPN - Nome	Moro G.V.
FUR - Funzionario responsabile	Cervini F.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Rocco A.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)