

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00198546

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione San Gaudenzio spegne l'incendio di Novara con le preghiere

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia VB

PVCC - Comune Baceno

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria SC

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVII

DTZS - Frazione di secolo seconda metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1650

DTSF - A 1699

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione ambito ossolano

ATBR - Riferimento all'intervento esecutore

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	267
MISL - Larghezza	202
MISV - Varie	La sola tela alta 237/ larga 167 ca
FRM - Formato	rettangolare
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCS - Indicazioni specifiche	Trasportata su nuovo supporto: vaste lacerazioni, cadute colore, deformazioni e stacco della tela, macchie. Cornice fissata con listelli di compensato e in parte guasta. Pesanti ridipinture successive
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Fissata su nuovo supporto. Cornice originale in legno intagliato e verniciato di nero con bordo interno rosso. Le figure si stagliano in primo piano sullo sfondo di un edificio aperto sulla sinistra da un arco che lascia intravedere sullo sfondo l'incendio della città di Novara.
DESI - Codifica Iconclass	11 H (GAUDENZIO DI NOVARA) 5
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: San Gaudenzio. Attributi: (San Gaudenzio) abiti vescovili; mitria; pastorale. Figure: chierico assistente. Architetture. Paesaggi: veduta della città di Novara in fiamme.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	In basso a sinistra
ISRA - Autore	Carlo Salina
ISRI - Trascrizione	RENOVIT/ 1821
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	Sul retro/ angolo in basso a destra
ISRA - Autore	Carlo Salina
ISRI - Trascrizione	CARLO. SALIN/ REN.VIT
NSC - Notizie storico-critiche	Non si conoscono notizie sul Carlo Salina, probabilmente di Baceno, al quale si deve il pesante restauro del dipinto nel 1821. Si ignora altresì la provenienza del quadro, depositato provvisoriamente dietro l'altare di San Pietro.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**CDGG - Indicazione
generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS TO 193699

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2001

CMPN - Nome

Moro G.V.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Cervini F.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Rocco A.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)