

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00198549

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione armadio per reliquiari

OGTV - Identificazione opera isolata

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia VB

PVCC - Comune Baceno

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVII

DTZS - Frazione di secolo prima metà

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1600

DTSF - A 1649

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

DTM - Motivazione cronologia documentazione

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione ambito ossolano

ATBR - Riferimento all'intervento esecutore

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

## MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica marmo/ incisione

|  |   |
|--|---|
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>               | legno   |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>               | metallo   |
| <b>MIS - MISURE</b>                          |   |
| <b>MISA - Altezza</b>                        | 220   |
| <b>MISL - Larghezza</b>                      | 170   |
| <b>MISV - Varie</b>                          | Le ante alte 170/ larghe 122  |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                    |   |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>          |   |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>         | discreto  |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b>         | Ante sostituite in epoca imprecisata  |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                   |   |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                     |   |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>       | Cornice decorata a niello con motivo a grani alternati a fiori a quattro petali: Colori rosso e nero. Superiormente il fregio con iscrizione e una cornice modanata aggettante. Le ante delle portelle presentano una semplice partizione in tre specchi lisci con listello modanato. Ferri a graffa non originali fissati con viti moderne.  |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>             | NR (recupero pregresso)   |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>       | NR (recupero pregresso)   |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                      |   |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>         | documentaria  |
| <b>ISRL - Lingua</b>                         | latino  |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>           | a incisione   |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>              | lettere capitali  |
| <b>ISRP - Posizione</b>                      | Nel fregio superiore  |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                   | RELIQUIE * SANCTORUM  |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>        | Dell'armadio originale rimane solo la cornice marmorea con iscrizione; le ante in legno sono state sostituite in epoca imprecisata e i ferri dei cardini non sono originali. Interno vuoto. La ripresa fotografica è resa difficoltosa dalla presenza sul davanti della grande cassa contenente la statua in legno dorato di San Pietro. L'armadio è citato nella visita pastorale del 1702 come "deposito di marmo scolpito, parte sopradorato, dove anticamente si conservavano le sacre reliquie". |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>   |   |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>            |   |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>           | proprietà Ente religioso cattolico  |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |   |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |   |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione allegata   |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | fotografia b/n  |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | SBAS TO 193694  |

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

|                      |               |
|----------------------|---------------|
| <b>FNTP - Tipo</b>   | relazione     |
| <b>FNTA - Autore</b> | Visconti G.B. |
| <b>FNTD - Data</b>   | 1702          |

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

|                                  |  |
|----------------------------------|--|
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b> | 3  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>        | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

|                    |           |
|--------------------|-----------|
| <b>CMPD - Data</b> | 2001      |
| <b>CMPN - Nome</b> | Moro G.V. |

|                                       |            |
|---------------------------------------|------------|
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b> | Cervini F. |
|---------------------------------------|------------|

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

|  |                         |
|--|-------------------------|
| <b>AGGD - Data</b>                     | 2006                    |
| <b>AGGN - Nome</b>                     | ARTPAST/ Rocco A.       |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | NR (recupero pregresso) |