

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00203918
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	0
----------------	---

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	complesso decorativo

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	personaggi biblici e Agnus Dei
------------------------	--------------------------------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	VB
PVCC - Comune	Baceno

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
-----------------------------	----

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVI
DTZS - Frazione di secolo	metà

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1540
DTSV - Validita'	post
DTSF - A	1550
DTSL - Validita'	ante
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT - AUTORE

<b>AUTS - Riferimento all'autore</b>	cerchia
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Zanetti Antonio detto Bugnate
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie 1530- 1542
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00002375

### MT - DATI TECNICI

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	intonaco/ pittura a fresco
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISL - Larghezza</b>	84
<b>MIST - Validita'</b>	ca.

### CO - CONSERVAZIONE

<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	perdita di alcune iscrizioni dipinte a secco

### DA - DATI ANALITICI

<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	L'arcata è circondata da una cornice bordeaux al cui interno si trovano i sette riquadri figurati, separati tra loro da una seconda cornice gialla decorata con piccoli motivi ornamentali scuri. Lo sfondo dei riquadri, di colore blu scuro, crea l'effetto di un cielo all'imbrunire.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	11 I 62 (...) : 11 D 13 11
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Per confronti stilistici tutta la decorazione del braccio sinistro del transetto è stata attribuita allo stesso pittore che affrescò la Crocifissione sulla parete destra del Presbiterio, nella quale sul lato destro si trova un cartellino con la scritta: "Antonius Novariensis Pictor, abitator Burgimanerii fecit 1542". Questo Antonius è da identificare con Antonio Zanetti detto il Bugnate, dal Venturoli (1987, p. 260) definito "un pittore tradizionale. che rifiuta consapevolmente la cultura dell'ultimo Gaudenzio e del giovane Lanino per guardare ancora con attenzione alla contemporanea pittura tedesca, attraverso un linguaggio espressivo e naturale". Gli esiti espressivi, lontani dalla grazia figurativa dei pittori che affrescarono il presbiterio soltanto pochi decenni prima, sono visibili nei colori utilizzati, che sono di tonalità più scure, nella resa totalmente differente dei panneggi delle vesti, messi in forte risalto dall'accentuato effetto di chiaroscuro, nelle pose con cui sono resi i corpi dei personaggi, a stento contenuti nello spazio angusto dei riquadri.

### TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico

### DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
---	--

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS TO 206941
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Chironi L.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1982
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 37-40
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Chironi Temporelli L.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1988
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 95-124
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2002
<b>CMPN - Nome</b>	Pagani C.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Cervini F.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Rocco A.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)