

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00203919
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67
RV - RELAZIONI	
RVE - STRUTTURA COMPLESSA	
RVEL - Livello	0
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	complesso decorativo
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	motivi decorativi
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	VB
PVCC - Comune	Baceno
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVI
DTZS - Frazione di secolo	metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1540
DTSV - Validita'	post
DTSF - A	1550
DTSL - Validita'	ante
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	

AUTS - Riferimento all'autore	cerchia
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Zanetti Antonio detto Bugnate
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1530- 1542
AUTH - Sigla per citazione	00002375
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco
MIS - MISURE	
MISL - Larghezza	218
MIST - Validita'	ca.
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	La volta a botte è divisa in otto riquadri poligonali, di colore blu, interrotti al centro dal tondo con la raffigurazione della colomba. I riquadri sono circondati da una cornice chiara con piccoli motivi ornamentali scuri e da una più esterna color bordeaux. Gli spazi tra i riquadri ed i margini della volta sono decorati da un motivo ondeggiante multicolore, che richiama l'effetto dell'arcobaleno.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Per confronti stilistici tutta la decorazione del braccio sinistro del transetto è stata attribuita allo stesso pittore che affrescò la Crocifissione sulla parete destra del Presbiterio, nella quale sul lato destro si trova un cartellino con la scritta: "Antonius Novariensis Pictor, abitator Burgimanerii fecit 1542". Questo Antonius è da identificare con Antonio Zanetti detto il Bugnate, dal Venturoli (1987, p. 260) definito "un pittore tradizionale, che rifiuta consapevolmente la cultura dell'ultimo Gaudenzio e del giovane Lanino per guardare ancora con attenzione alla contemporanea pittura tedesca, attraverso un linguaggio espressivo e naturale". L'inserimento della decorazione di questa volta nella campagna pittorica realizzata dallo Zanetti è motivata, in assenza di soggetti figurati, dall'analogia degli ornati e degli sfondi in essa visibili con quelli dipinti nella limitrofa arcata in cui appaiono alcuni personaggi biblici.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 206949
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Chironi L.
BIBD - Anno di edizione	1982
BIBN - V., pp., nn.	pp. 37-40
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Chironi Temporelli L.
BIBD - Anno di edizione	1988
BIBN - V., pp., nn.	pp. 95-124
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2002
CMPN - Nome	Pagani C.
FUR - Funzionario responsabile	Cervini F.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Rocco A.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)