

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00203939
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	0
----------------	---

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	figure allegoriche femminili e cherubini
------------------------	--

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	VB
PVCC - Comune	Baceno

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
-----------------------------	----

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	prima metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1824
DTSV - Validita'	post
DTSF - A	1825/12/31
DTSL - Validita'	ante

DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
------------------------------	--------------

DTM - Motivazione cronologia	documentazione
------------------------------	----------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Bonardi Gian Maria
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1824-1825
AUTH - Sigla per citazione	00000305

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco
--------------------------------	----------------------------

MIS - MISURE

MISV - Varie	larghezza singola campata 440
MIST - Validita'	ca.

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	La decorazione delle pareti della navata centrale è stata realizzata nella parte superiore delle stesse; sopra ad ogni colonna è dipinta una lesena dove, all'interno di una cornice grigia che racchiude uno sfondo blu, si trovano delle figure allegoriche femminili dipinte a monocromo color oro, che reggono sopra alla testa una serie di elementi vegetali e simbolici. La muratura sopra ad ogni arcata è bipartita in due spazi triangolari dalla presenza di due cherubini dipinti a monocromo dorato su sfondo grigio.
DESI - Codifica Iconclass	31 D 15 : 25 G (+27) : 25 G (+27) : 25 G 41 (...) : 25 G 21 (...) : 41 A 77 51 (+4)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri. Figure: figura femminile. Abbigliamento. Vegetali: foglie; fiori; frutti. Oggetti: cesto.
NSC - Notizie storico-critiche	La decorazione presente sulle pareti della navata centrale è stata realizzata dal pittore Gian Maria Bonardi durante il terzo decennio del XIX secolo, nel periodo in cui lavorò nel San Gaudenzio a Baceno. Prova ne è sia la firma, posta sul cartiglio retto dall'angioletto sulla parete di sinistra della campata antistante il presbiterio, sia la forte analogia nella resa dei volti degli angioletti presenti nei pennacchi sopra le arcate con quelli dipinti nelle scene all'interno dei plafoni sul soffitto.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 207086

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia b/n
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2002
CMPN - Nome	Pagani C.
FUR - Funzionario responsabile	Cervini F.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Rocco A.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)