

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00201035

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione ritratto di Elisabetta Carlotta duchessa di Lorena

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia TO

PVCC - Comune Torino

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia reggia

LDCQ - Qualificazione museo

LDCN - Denominazione Palazzo Reale

LDCU - Denominazione spazio viabilistico Piazzetta Reale

LDCM - Denominazione raccolta Museo di Palazzo Reale

LDCS - Specifiche piano terreno, 38, Appartamento Madama Felicità, Camera ultima, parete ovest

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria SC

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 5125

INVD - Data 1966

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero D.C. 1245

INVD - Data NR (recupero pregresso)

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	prima metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1715
DTSV - Validita'	ca.
DTSF - A	1725
DTSL - Validita'	ca.
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito francese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	68
MISL - Larghezza	48
MISV - Varie	alt. con cornice 83/ largh. con cornice 62
FRM - Formato	ovale
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	Restaurato e rifoderato.
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1971
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Cornice di legno intagliato e dorato.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Ritratti: Elisabetta Carlotta di Lorena.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna/ blu
ISRP - Posizione	retro, telaio
ISRI - Trascrizione	Giuseppina di Savoia
	N. Brancaccio e M. A. Prolo (1930) pubblicano il ritratto, senza cornice, identificandovi Adelaide di Savoia (1685-1712), figlia di

NSC - Notizie storico-critiche

Vittorio Amedeo II e di Anna d'Orléans, andata in sposa nel 1697 a Luigi Boubon duca di Borgogna. Ritenuto in seguito, in base alla scritta sul retro, come ritratto di Giuseppina di Savoia figlia di Vittorio Amedeo III e moglie del conte di Provenza, raffigurerebbe invece Elisabetta Carlotta duchessa di Lorena (E. Bertana/ G. Cambursano, 1985): lo si confronti con il dipinto conservato al Castello di Racconigi, anch'esso assegnato a pittore francese e con il ritratto appeso nella Sala della Colazione (cfr. scheda n. 00201094). La duchessa, sorella della regina Elisabetta Teresa (1711-1741) terza moglie di Carlo Emanuele III, è ritratta in età matura nel quadro appeso nella Camera del Bagetti (cfr. scheda n. 00201016). Va considerato tuttavia che potrebbe trattarsi invece di Elisabetta Carlotta d'Orléans, che sposò Leopoldo Giuseppe Carlo di Lorena, della quale esistono a Stupinigi due ritratti da bambina.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica

Ministero per i Beni e le Attività Culturali

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS TO 185639

FTAT - Note

veduta frontale

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

inventario

FNTT - Denominazione

Inventario di Palazzo Reale

FNTD - Data

1966

FNTF - Foglio/Carta

vol. II, p. 84

FNTN - Nome archivio

ASTO

FNTS - Posizione

NR (recupero pregresso)

FNTI - Codice identificativo

NR (recupero pregresso)

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Appartamento della Regina detto di Madama Felicita

BIBD - Anno di edizione

1985

BIBN - V., pp., nn.

p. 36 n. 5 a cura di Bertana C./ Cambursano G.

BIBI - V., tavv., figg.

p. 25

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Tardito Amerio R.

BIBD - Anno di edizione

1971

BIBN - V., pp., nn.

p. 11

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Gabrielli N.
BIBD - Anno di edizione	1971
BIBI - V., tavv., figg.	p. 159
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Brancaccio N./ Prolo M.A.
BIBD - Anno di edizione	1930
BIBI - V., tavv., figg.	f. p. 192
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2000
CMPN - Nome	Ghisotti S.
FUR - Funzionario responsabile	Astrua P.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2007
AGGN - Nome	ARTPAST/ Damiano S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Le misure riportate in Tardito Amerio R. (1971) non corrispondono alle effettive.