

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00201078

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0100201078

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione zoccolo

OGTV - Identificazione complesso decorativo

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 15

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione motivi decorativi a girali vegetali

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia TO

PVCC - Comune Torino

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia reggia

LDCQ - Qualificazione museo

LDCN - Denominazione Palazzo Reale

LDCU - Denominazione spazio viabilistico Piazzetta Reale

LDCM - Denominazione raccolta Museo di Palazzo Reale

LDCS - Specifiche piano terreno, 25, Appartamento Madama Felicità, Gabinetto di trattenimento, pareti

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTZS - Frazione di secolo ultimo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**DTSI - Da** 1789**DTSF - A** 1789**DTM - Motivazione cronologia** documentazione**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE****AUTM - Motivazione dell'attribuzione** documentazione**AUTN - Nome scelto** Pozzo Giovanni Pietro**AUTA - Dati anagrafici** 1713/ 1798**AUTH - Sigla per citazione** 00001866**AUT - AUTORE****AUTM - Motivazione dell'attribuzione** documentazione**AUTN - Nome scelto** Pozzo Pietro Antonio**AUTA - Dati anagrafici** 1727/ 1788**AUTH - Sigla per citazione** 00001867**AUT - AUTORE****AUTM - Motivazione dell'attribuzione** documentazione**AUTN - Nome scelto** Pozzo Giovanni**AUTA - Dati anagrafici** 1749/**AUTH - Sigla per citazione** 00004211**AUT - AUTORE****AUTM - Motivazione dell'attribuzione** documentazione**AUTN - Nome scelto** Bellora Lino Carlo**AUTA - Dati anagrafici** notizie 1775-1798**AUTH - Sigla per citazione** 00004212**AUT - AUTORE****AUTM - Motivazione dell'attribuzione** documentazione**AUTN - Nome scelto** Degiovanni Giovanni Battista**AUTA - Dati anagrafici** notizie 1788-1789**AUTH - Sigla per citazione** 00004213**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** legno/ pittura a tempera/ intaglio/ doratura**MIS - MISURE****MISA - Altezza** 45**MISV - Varie** I pannelli sono di misure diverse: l'alt. è per tutti 45, ad esclusione di quelli del vano finestra alti 39, mentre la largh. è 30, 38, 42, 68, 98, 109, 114, 137.**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione

discreto

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto

Il lambriggio è costituito da quindici pannelli dipinti a fondo verde con finti intagli dorati, racchiusi da una cornice in legno intagliato e dorato.

DESI - Codifica Iconclass

NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto

Decorazioni: cartelle a volute.

NSC - Notizie storico-critiche

Il lambriggio è formato da quindici pannelli di varie misure dipinti a tempera con un motivo decorativo che simula un intaglio dorato ed è stilisticamente affine alle tele che rivestono le pareti; altri due pannelli simili, lunghi e stretti (360 ca x 47), sono fissati lungo le pareti laterali del vano finestra. L'insieme della decorazione è riconducibile su base documentaria ai pittori Pozzo, cioè i fratelli Giovanni Pietro e Pietro Antonio e Giovanni figlio di Giovanni Pietro, specializzati in tale genere e citati in pagamenti per lavori analoghi nelle varie residenze, specie a Moncalieri. In Palazzo Reale i pittori intervengono nell'Appartamento dei duchi d'Aosta al secondo piano ed in questo di Madama Felicità al piano terreno negli anni 1788- 1789, quando il re Vittorio Amedeo III fa allestire il primo per gli sposi Vittorio Emanuele e Maria Teresa d'Asburgo Lorena-Este ed il secondo per la sorella nubile, la principessa Maria Felicità. Nel 1789 i tre Pozzo insieme al socio Carlo Bellora sono infatti pagati per i lavori di pittura compiuti in vari ambienti dell'appartamento nuziale e nei Gabinetti di trattenimento e di toeletta della principessa Felicità; per quest'ultimo in particolare, da identificare con quello in questione, "si è dipinto tutto il boesaggio all'intorno del med. sopra la tela per andare nel gusto del volto... più nel medesimo si sono dipinti 18 pannelli di lambriggio accordati agli intagli dorati. ." (ASTO, Registri Recapiti, 1789: cfr. scheda documenti n. 101073 di E. Cottura). L'intaglio delle "cornici dell'imboesaggio e pannelli di lambriggio a perlo" è opera dello scultore Giovanni Battista Degiovanni, sotto le direttive dell'architetto Piacenza, mentre spettano al pittore Agostino Verani i "6 medaglioni nei riquadri del boesaggio rappresentanti scherzi a camaiolo allusivi alla toeletta... ." (idem: cfr. schede documenti nn. 101090 e 101083 di E. Cottura). Il pagamento ai pittori Pozzo e Lino Carlo Bellora non è riportato nelle biografie in Schede Vesme, v. 1°, 1963, p. 111 e v. 3°, 1968, pp. 862-864.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica

Ministero per i Beni e le Attività Culturali

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS TO 192389

FTAT - Note

pannello piccolo della parete ovest

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 192244
FTAT - Note	pannello grande della parete nord

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 192387
FTAT - Note	pannello medio della parete ovest

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 192243
FTAT - Note	pannello centrale del vano finestra della parete est

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	registro dei pagamenti
FNTT - Denominazione	Registro Recapiti
FNTD - Data	1789
FNTN - Nome archivio	BRT
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Appartamento della Regina detto di Madama Felicita
BIBD - Anno di edizione	1985
BIBN - V., pp., nn.	p. 26 a cura di Bertana C./ Cambursano G.
BIBI - V., tavv., figg.	f. p. 27

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2000
CMPN - Nome	Ghisotti S.

FUR - Funzionario responsabile	Astrua P.
---------------------------------------	-----------

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2007
AGGN - Nome	ARTPAST/ Damiano S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

