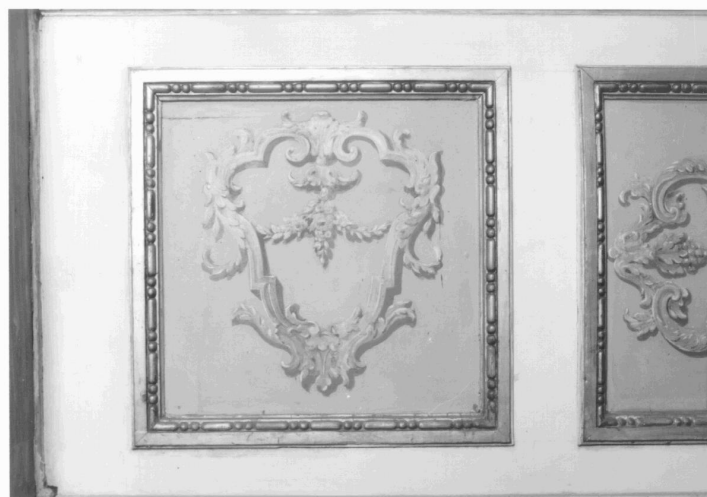


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00201078
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni	0100201078
-----------------------	------------

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	zoccolo
OGTV - Identificazione	complesso decorativo

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	15
---------------	----

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	motivi decorativi a girali vegetali
------------------------	-------------------------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Torino

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	reggia
LDCQ - Qualificazione	museo
LDCN - Denominazione	Palazzo Reale

LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Piazzetta Reale
LDCM - Denominazione raccolta	Museo di Palazzo Reale
LDCS - Specifiche	piano terreno, 25, Appartamento Madama Felicita, Gabinetto di trattenimento, pareti

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
------------------------------------	----

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	ultimo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1789
DTSF - A	1789
DTM - Motivazione cronologia	documentazione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Pozzo Giovanni Pietro
AUTA - Dati anagrafici	1713/ 1798
AUTH - Sigla per citazione	00001866

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Pozzo Pietro Antonio
AUTA - Dati anagrafici	1727/ 1788
AUTH - Sigla per citazione	00001867

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Pozzo Giovanni
AUTA - Dati anagrafici	1749/
AUTH - Sigla per citazione	00004211

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Bellora Lino Carlo
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1775-1798
AUTH - Sigla per citazione	00004212

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione

AUTN - Nome scelto	Degiovanni Giovanni Battista
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1788-1789
AUTH - Sigla per citazione	00004213

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	legno/ pittura a tempera/ intaglio/ doratura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	45
MISV - Varie	I pannelli sono di misure diverse: l'alt. è per tutti 45, ad esclusione di quelli del vano finestra alti 39, mentre la largh. è 30, 38, 42, 68, 98, 109, 114, 137.

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il lambriggio è costituito da quindici pannelli dipinti a fondo verde con finti intagli dorati, racchiusi da una cornice in legno intagliato e dorato.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Decorazioni: cartelle a volute.
NSC - Notizie storico-critiche	<p>Il lambriggio è formato da quindici pannelli di varie misure dipinti a tempera con un motivo decorativo che simula un intaglio dorato ed è stilisticamente affine alle tele che rivestono le pareti; altri due pannelli simili, lunghi e stretti (360 ca x 47), sono fissati lungo le pareti laterali del vano finestra. L'insieme della decorazione è riconducibile su base documentaria ai pittori Pozzo, cioè i fratelli Giovanni Pietro e Pietro Antonio e Giovanni figlio di Giovanni Pietro, specializzati in tale genere e citati in pagamenti per lavori analoghi nelle varie residenze, specie a Moncalieri. In Palazzo Reale i pittori intervengono nell'Appartamento dei duchi d'Aosta al secondo piano ed in questo di Madama Felicita al piano terreno negli anni 1788- 1789, quando il re Vittorio Amedeo III fa allestire il primo per gli sposi Vittorio Emanuele e Maria Teresa d'Asburgo Lorena-Este ed il secondo per la sorella nubile, la principessa Maria Felicita. Nel 1789 i tre Pozzo insieme al socio Carlo Bellora sono infatti pagati per i lavori di pittura compiuti in vari ambienti dell'appartamento nuziale e nei Gabinetti di trattenimento e di toeletta della principessa Felicita; per quest'ultimo in particolare, da identificare con quello in questione, "si è dipinto tutto il boesaggio all'intorno del med. sopra la tela per andare nel gusto del volto... più nel medesimo si sono dipinti 18 pannelli di lambriggio accordati agli intagli dorati. . " (ASTO, Registri Recapiti, 1789: cfr. scheda documenti n. 101073 di E. Cottura). L'intaglio delle "cornici dell'imboesaggio e pannelli di lambriggio a perlo" è opera dello scultore Giovanni Battista Degiovanni, sotto le direttive dell'architetto Piacenza, mentre spettano al pittore Agostino Verani i "6 medaglioni nei riquadri del boesaggio rappresentanti scherzi a camaiolo allusivi alla toeletta... ." (idem: cfr. schede documenti nn. 101090 e 101083 di E. Cottura). Il pagamento ai pittori Pozzo e Lino Carlo Bellora non è riportato nelle biografie in Schede Vesme, v. 1°, 1963, p. 111 e v. 3°, 1968, pp. 862-864.</p>

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 192389
FTAT - Note	pannello piccolo della parete ovest

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 192244
FTAT - Note	pannello grande della parete nord

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 192387
FTAT - Note	pannello medio della parete ovest

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 192243
FTAT - Note	pannello centrale del vano finestra della parete est

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	registro dei pagamenti
FNTT - Denominazione	Registro Recapiti
FNTD - Data	1789
FNTN - Nome archivio	BRT
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Appartamento della Regina detto di Madama Felicità
BIBD - Anno di edizione	1985
BIBN - V., pp., nn.	p. 26 a cura di Bertana C./ Cambursano G.
BIBI - V., tavv., figg.	f. p. 27

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 2000**CMPN - Nome** Ghisotti S.**FUR - Funzionario responsabile** Astrua P.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2007**AGGN - Nome** ARTPAST/ Damiano S.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)**AN - ANNOTAZIONI****OSS - Osservazioni** Manca una fotografia d'insieme dello zoccolo.