

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00201373

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione ventola

OGTV - Identificazione opera isolata

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione motivo decorativo floreale

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

|   |   |
|---|---|
| <b>PVCP - Provincia</b>                         | TO  |
| <b>PVCC - Comune</b>                            | Torino  |
| <b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>             |   |
| <b>LDCT - Tipologia</b>                         | reggia  |
| <b>LDCQ - Qualificazione</b>                    | museo   |
| <b>LDCN - Denominazione</b>                     | Palazzo Reale   |
| <b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b> | Piazzetta Reale   |
| <b>LDCM - Denominazione raccolta</b>            | Museo di Palazzo Reale  |
| <b>LDCS - Specifiche</b>                        | piano terreno, 10, Piccolo appartamento del Re, tramezzo              |
| <b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>      |   |
| <b>UBO - Ubicazione originaria</b>              | OR  |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>                          |   |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>                |   |
| <b>DTZG - Secolo</b>                            | sec. XVIII  |
| <b>DTZS - Frazione di secolo</b>                | ultimo quarto   |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>               |   |
| <b>DTSI - Da</b>                                | 1775  |
| <b>DTSF - A</b>                                 | 1799  |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>             | analisi stilistica  |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>               |   |
| <b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>                   |   |
| <b>ATBD - Denominazione</b>                     | ambito piemontese   |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>     | analisi stilistica  |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                        |   |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>                  | legno/ intaglio/ pittura/ doratura                                    |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>                  | ferro/ battitura  |
| <b>MIS - MISURE</b>                             |   |
| <b>MISA - Altezza</b>                           | 66  |
| <b>MISL - Larghezza</b>                         | 42  |
| <b>MISP - Profondita'</b>                       | 26  |
| <b>MIST - Validita'</b>                         | ca.   |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                       |   |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>             |   |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>            | mediocre  |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b>            | consunzione della doratura, cadute di colore, ossidazione del metallo |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                      |   |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                        |   |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>          | Ventola dipinta di verde.   |

|  |  |
|--|--|
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>             | NR (recupero pregresso)  |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>       | Fiori.   |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>        | Da confrontare con le serie di ventole in legno intagliato, dipinto e dorato conservate nella Palazzina di caccia di Stupinigi, ricondotte dalla Gabrielli alla maniera del Bonzanigo, e databili tra il 1770 ed il 1790, circa. |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>   |  |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>            |  |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>           | proprietà Stato  |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b>          | Ministero per i Beni e le Attività Culturali   |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |  |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |  |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione allegata  |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | fotografia b/n   |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | SBAS TO 174105   |
| <b>FTAT - Note</b>                           | veduta frontale  |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                    |  |
| <b>BIBX - Genere</b>                         | bibliografia di confronto  |
| <b>BIBA - Autore</b>                         | Gabrielli N.   |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>               | 1966   |
| <b>BIBI - V., tavv., figg.</b>               | tavv. 179-180  |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                  |  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>   |  |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>             | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                    | scheda contenente dati liberamente accessibili   |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                     |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                    |  |
| <b>CMPD - Data</b>                           | 2000   |
| <b>CMPN - Nome</b>                           | Damiano S.   |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>        | Astrua P.  |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>       |  |
| <b>AGGD - Data</b>                           | 2007   |
| <b>AGGN - Nome</b>                           | ARTPAST/ Damiano S.  |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>       | NR (recupero pregresso)  |