

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00201465

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0100201367

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione scuro di finestra

OGTV - Identificazione serie

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 8

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione motivo decorativo floreale

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Torino

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	reggia
LDCQ - Qualificazione	museo
LDCN - Denominazione	Palazzo Reale
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Piazzetta Reale
LDCS - Specifiche	piano terreno, 10, Piccolo appartamento del Re, parete ovest

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
------------------------------------	----

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	secondo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1725
DTSV - Validita'	ca.
DTSF - A	1749
DTSL - Validita'	ca.
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	ambito piemontese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio/ pittura/ doratura
MTC - Materia e tecnica	ferro

MIS - MISURE

MISA - Altezza	153
MISL - Larghezza	75
MISS - Spessore	3.5

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCS - Indicazioni specifiche	attacco di insetti xilofagi, crepe, cadute del colore e della doratura

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Scuro di finestra in legno intagliato, dipinto e dorato.

DESI - Codifica Iconclass

NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto

Fiori.

NSC - Notizie storico-critiche

Nell'anno 1815 risultano presenti, nella Sala dell'Alcova del Piccolo Appartamento del Re, due chiambrane con relative porte volanti di color Gialdolino (sulle quali sono stati dipinti in anni evidentemente successivi ornati floreali), in uniformità con gli attuali lambriggio e sguanci delle finestre, stilisticamente databili intorno al quarto decennio del Settecento, negli anni di Carlo Emanuele III; il Rovere, nella descrizione dell'Appartamentino al Piano Terreno, risalente al 1858, menziona gli zoccoli dipinti di due camere senza però fornirne la denominazione, riconducendo al Vacca quello dipinto a fiori e facendolo risalire al XIX secolo. Come emerso dalle recenti ricerche condotte da Paolo Cornaglia, allo stato attuale inedite, tale lambriggio, restaurato da Felice Vacca intorno alla metà dell'Ottocento, risulterebbe un riadattamento ad opera di Gabriele Capello (documentato dal 1832 al 1873) di un lambriggio proveniente da altro sito; in quella stessa circostanza furono decorate dal Vacca le due porte.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica

Ministero per i Beni e le Attività Culturali

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS TO 174318

FTAT - Note

veduta d'insieme

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2000

CMPN - Nome

Damiano S.

FUR - Funzionario responsabile

Astrua P.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2007

AGGN - Nome

ARTPAST/ Damiano S.

