SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00201581
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67
OG - OGGETTO	

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione ventola
OGTV - Identificazione opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato

PVCR - Regione

PVCP - Provincia

PVCC - Comune

Italia

Piemonte

TO

Torino

LDC - COLLOCAZIONE SPE	
LDCT - Tipologia	reggia
LDCQ - Qualificazione	museo
LDCN - Denominazione	Palazzo Reale
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Piazzetta Reale
LDCM - Denominazione raccolta	Museo di Palazzo Reale
LDCS - Specifiche	piano terreno, 6, Piccolo appartamento del Re, Corridoio armadi
- UBICAZIONE E DATI PAT	RIMONIALI
INV - INVENTARIO DI MUSI	EO O SOPRINTENDENZA
INVN - Numero	7115
INVD - Data	1966
INV - INVENTARIO DI MUSI	EO O SOPRINTENDENZA
INVN - Numero	D.C. 6476
INVD - Data	1911
- CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENER	RICA
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	primo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIA	FICA
DTSI - Da	1700
DTSF - A	1724
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
J - DEFINIZIONE CULTURAI	E
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito piemontese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
Γ - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio/ doratura
MTC - Materia e tecnica	ferro
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	59.5
MISL - Larghezza	41
MISP - Profondita'	9
) - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVA	ZIONE
STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCS - Indicazioni specifiche	fenditure nel legno e attacco di insetti xilofagi; manca il braccio che sosteneva la luce.
- DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Ventola a un lume di legno intagliato e dorato: la placca centrale reca le iniziali intrecciate V. M. e circondate da una cornice mistilinea sagomata, sormontata dalla corona ducale e affiancata da due ali piumate.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a impressione/ rosso
ISRP - Posizione	retro
ISRI - Trascrizione	7115
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello/ verde
ISRP - Posizione	retro
ISRI - Trascrizione	6476
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a impressione/ nero
ISRP - Posizione	retro
ISRI - Trascrizione	PALAZZO REALE - TORINO/ INV. 1958 N°00121, su etichetta rettangolare prestampata in nero con stemma della Repubblica Italiana
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a impressione/ nero
ISRP - Posizione	retro
ISRI - Trascrizione	TORINO/ D.C./ 6476/ 1908, su etichetta rettangolare dentellata prestampata in nero
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali
OO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	OTOGRAFICA
TIM DOCCIMENTALIONETO	
FTAX - Genere	documentazione allegata
	documentazione allegata fotografia b/n
FTAX - Genere	C .

FNT - FONTI E DOCUMENTI	FNT - FONTI E DOCUMENTI		
FNTP - Tipo	inventario		
FNTT - Denominazione	Inventario di Palazzo Reale (vol. 1)		
FNTD - Data	1966		
FNTF - Foglio/Carta	fol. 240		
FNTN - Nome archivio	SBAA TO		
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)		
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)		
AD - ACCESSO AI DATI			
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI			
ADSP - Profilo di accesso	1		
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili		
CM - COMPILAZIONE			
CMP - COMPILAZIONE			
CMPD - Data	2000		
CMPN - Nome	Caldera M.		
FUR - Funzionario responsabile	Astrua P.		
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE			
AGGD - Data	2007		
AGGN - Nome	ARTPAST/ Damiano S.		
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)		