

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | P |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 01 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00202093 |
| ESC - Ente schedatore | S67 |
| ECP - Ente competente | S67 |

OG - OGGETTO

| | |
|------------------------|---------------|
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | dipinto |
| OGTV - Identificazione | opera isolata |

SGT - SOGGETTO

| | |
|------------------------|-----------------------|
| SGTI - Identificazione | paesaggio montano |
| SGTT - Titolo | SITO ALPESTRE, PECORE |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

| | |
|---|----------|
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE | |
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Piemonte |
| PVCP - Provincia | TO |
| PVCC - Comune | Torino |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|--|------------------------|
| LDCT - Tipologia | reggia |
| LDCQ - Qualificazione | museo |
| LDCN - Denominazione | Palazzo Reale |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | Piazzetta Reale |
| LDCT - Tipologia | Museo di Palazzo Reale |

LDCS - Specifiche

piano terreno, 5, Piccolo appartamento del Re, Camera da letto, parete ovest

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA****INVN - Numero** 3569**INVD - Data** 1966**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA****INVN - Numero** D.C. 569**INVD - Data** 1911**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA****INVN - Numero** 64**INVD - Data** 1881**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE****TCL - Tipo di localizzazione** luogo di provenienza**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PRVR - Regione** Piemonte**PRVP - Provincia** TO**PRVC - Comune** Torino**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****PRCD - Denominazione** Palazzo Reale**PRCS - Specifiche** piano terreno, 8, Piccolo appartamento del Re, Sala di ricevimento**PRD - DATA****PRDU - Data uscita** 1999**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XIX**DTZS - Frazione di secolo** prima metà**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1815**DTSV - Validita'** post**DTSF - A** 1830**DTSL - Validita'** ante**DTM - Motivazione cronologia** bibliografia**DTM - Motivazione cronologia** documentazione**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE****AUTM - Motivazione dell'attribuzione** bibliografia**AUTM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica**AUTM - Motivazione dell'attribuzione** documentazione**AUTN - Nome scelto** Bagetti Giuseppe Pietro

| | |
|--|---|
| AUTA - Dati anagrafici | 1764/ 1831 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00000118 |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | cartone/ pittura a tempera |
| MIS - MISURE | |
| MISA - Altezza | 64 |
| MISL - Larghezza | 99 |
| MISP - Profondita' | 7.7 |
| MISV - Varie | altezza con cornice cm 83/ larghezza con cornice cm 118.5 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | buono |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Cornice in legno dorato. |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Paesaggi: guado montano. |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a penna/ blu |
| ISRT - Tipo di caratteri | corsivo |
| ISRP - Posizione | retro |
| ISRI - Trascrizione | 569 su etichetta rettangolare |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a penna/ nero |
| ISRP - Posizione | cornice, lato destro |
| ISRI - Trascrizione | TORINO/ D.C./ 569 1908 su etichetta rettangolare dentellata prestampata in nero |
| NSC - Notizie storico-critiche | <p>La serie dei Paesaggi di invenzione si deve alla committenza di Carlo Felice, duca del genevese, che li ordinò nel 1820, prima di salire al trono (P. Astrua, in E. Castelnuovo, M. Rosci, 1980, vol. I, pp. 275-278). Le tempere, nell'unire la precisione descrittiva alla suggestione atmosferica, rivelano un rinnovato interesse per la natura, stimolato dallo studio della trattatistica francese di Valenciennes che invitava ad un approccio diretto dei fenomeni naturali, indagati nei vari aspetti fisici, geologici, botanici. Nel 1830, insieme con la serie delle Battaglie, le 30 tempere sono documentate nella Galleria del Real Castello (A. Baudi di Vesme, vol. I, p. 78). Clemente Rovere una trentina di anni più tardi conta, nell'Appartamento di Madama Felicita, 57 dipinti del Bagetti, una parte dei quali si trovava in passato nell'appartamento del primo piano "in luogo quasi oscuro, e la</p> |

maggior parte nel guardamobili" (C. Rovere, 1858, p. 221, nota 140). Il dipinto in questione è da identificare con "Sito alpestre, pecore" (n. 15), menzionato nel 1830. Nella mostra del 1979 con lo stesso titolo viene esposto un dipinto con numeri di inventario non corrispondenti ai nostri, suggerendo così un'attribuzione all'epoca errata; negli inventari storici successivi l'opera è registrata come "paesaggio alpestre": nel 1881 si trovava al piano terreno, nell'Appartamento di Madama Felicita (camera n. 37); nel 1911 era conservato secondo piano, nella prima Anticamera dell'Appartamento Reale; nel 1966 al primo piano, nell'Anticamera della Cappella Regia.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|-------------------------------------|--|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
| CDGS - Indicazione specifica | Ministero per i Beni e le Attività Culturali |

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS TO 173955 |
| FTAT - Note | veduta frontale |

FNT - FONTI E DOCUMENTI

| | |
|-------------------------------------|--------------------------------------|
| Fntp - Tipo | inventario |
| FNTT - Denominazione | Inventario di Palazzo Reale (vol. 1) |
| FNTD - Data | 1966 |
| FNTF - Foglio/Carta | fol. 251 |
| FNTN - Nome archivio | SBAA TO |
| FNTS - Posizione | NR (recupero pregresso) |
| FNTI - Codice identificativo | NR (recupero pregresso) |

FNT - FONTI E DOCUMENTI

| | |
|-------------------------------------|-------------------------------------|
| Fntp - Tipo | inventario |
| FNTT - Denominazione | Inventario degli Oggetti d'Arte D.C |
| FNTD - Data | 1911 |
| FNTF - Foglio/Carta | fol. 111 |
| FNTN - Nome archivio | ASTO |
| FNTS - Posizione | NR (recupero pregresso) |
| FNTI - Codice identificativo | NR (recupero pregresso) |

FNT - FONTI E DOCUMENTI

| | |
|-----------------------------|---|
| Fntp - Tipo | inventario |
| FNTT - Denominazione | Inventario degli oggetti d'arte del Reale Palazzo di Torino. Dotazione della Corona |
| FNTD - Data | 1881 |
| FNTF - Foglio/Carta | fol. 10 |
| FNTN - Nome archivio | ASTO |
| FNTS - Posizione | NR (recupero pregresso) |

| | |
|--|--|
| FNTI - Codice identificativo | NR (recupero pregresso) |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Baudi di Vesme A. |
| BIBD - Anno di edizione | 1963 |
| BIBN - V., pp., nn. | v. I p. 78 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Griseri A. |
| BIBD - Anno di edizione | 1963 |
| BIBN - V., pp., nn. | v. V, pp. 181-182 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Astrua P./ Romano G. |
| BIBD - Anno di edizione | 1982 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 59 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Rovere C. |
| BIBD - Anno di edizione | 1858 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 221 n. 140 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 2000 |
| CMPN - Nome | Romanello E. |
| FUR - Funzionario responsabile | Astrua P. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2007 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Damiano S. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |