

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00202523

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione sovrapporta

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione natura morta con frutta

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia TO

PVCC - Comune Torino

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia reggia

LDCQ - Qualificazione museo

LDCN - Denominazione Palazzo Reale

LDCU - Denominazione spazio viabilistico Piazzetta Reale

LDCM - Denominazione raccolta Museo di Palazzo Reale

LDCS - Specifiche piano terreno, 26, appartamento Madama Felicita, Gabinetto "detto del Terrazzo", parete sud

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 6458

INVD - Data 1966

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero D.C. 1134

INVD - Data 1911

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 478

INVD - Data 1881

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	ultimo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1775
DTSF - A	1789
DTSL - Validita'	ante
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Vacca Angelo
AUTA - Dati anagrafici	1746/ 1814
AUTH - Sigla per citazione	00002279

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
--------------------------------	----------------------

MIS - MISURE

MISA - Altezza	90
MISL - Larghezza	150
MISV - Varie	altezza con cornice 95/ larghezza con cornice 153

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	cadute di colore, sollevamento della tela nella parte inferiore destra.; Restaurato e rifoderato.

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Cornice in legno intagliato e dorato.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Fiori. Frutti. Oggetti: canestro; alzata.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a impressione/ nero
ISRP - Posizione	NR (recupero pregresso)
ISRI - Trascrizione	su etichetta rettangolare dentellata prestampata in nero con stemma della Repubblica Italiana. PALAZZO REALE - TORINO/ INV. 1958 N° 00571
	Il Rovere attribuisce questa sovrapporta a Vittorio Amedeo Rapous. L'inventario del 1966 ripropone questa attribuzione, mentre nel 1971,

NSC - Notizie storico-critiche

in occasione dell'apertura dell'appartamento di Madama Felicità, viene proposto il nome di Angelo Vacca, poi definitivamente confermato nel 1985. Angelo Vacca, nato nel 1746, fu attivo a Stupinigi, nella sala attigua al salone con pitture rappresentanti fiori, trofei di caccia, e Rivoli, dove dipinse un gabinetto a fiori, animali e putti. Nel 1789 viene pagato £. 800 per i lavori di pittura che sta facendo nei nuovi reali appartamenti.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica

Ministero per i Beni e le Attività Culturali

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS TO 185413

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

inventario

FNTT - Denominazione

Inventario di Palazzo Reale (vol. 2)

FNTD - Data

1966

FNTF - Foglio/Carta

fol. 174

FNTN - Nome archivio

SBAA TO

FNTS - Posizione

NR (recupero pregresso)

FNTI - Codice identificativo

NR (recupero pregresso)

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

inventario

FNTT - Denominazione

Inventario degli Oggetti d'Arte D.C

FNTD - Data

1911

FNTF - Foglio/Carta

fol. 133

FNTN - Nome archivio

ASTO

FNTS - Posizione

NR (recupero pregresso)

FNTI - Codice identificativo

NR (recupero pregresso)

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

inventario

FNTT - Denominazione

Inventario degli oggetti d'arte del Reale Palazzo di Torino

FNTD - Data

1881

FNTF - Foglio/Carta

fol. 82

FNTN - Nome archivio

ASTO

FNTS - Posizione

NR (recupero pregresso)

FNTI - Codice identificativo

NR (recupero pregresso)

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Rovere C.

BIBD - Anno di edizione	1858
BIBN - V., pp., nn.	p. 180
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Baudi di Vesme A.
BIBD - Anno di edizione	1968
BIBN - V., pp., nn.	v.III, p. 1062
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Chierici U./ Tardito Amerio R.
BIBD - Anno di edizione	1971
BIBN - V., pp., nn.	p. 8
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bertana C.
BIBD - Anno di edizione	1985
BIBN - V., pp., nn.	p. 28
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2000
CMPN - Nome	Cottura E.
FUR - Funzionario responsabile	Astrua P.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2007
AGGN - Nome	ARTPAST/ Damiano S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)